



Journées Européennes du Patrimoine 2026 Rencontre : Comment sauver le patrimoine en danger ?

Dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine, venez explorer le travail minutieux réalisé pour sauver les documents et les objets touchés par un sinistre.

Au programme : manipulations, démonstrations, tests de matériel spécialisé et un focus sur les bons réflexes de conservation préventive. Une immersion concrète dans les gestes qui préservent notre patrimoine.

La bibliothèque Cartailhac vous propose une sélection de documents issus de ses collections.

Bibliographie : Bibliothèque Émile Cartailhac

Un bouclier bleu pour la sauvegarde du patrimoine / actes [de la] deuxième Journée d'étude du Comité français du Bouclier bleu, le 8 avril 2005, Médiathèque José Cabanis, Toulouse. - Toulouse : Bibliothèque municipale à vocation régionale, DL 2006. - 1 vol. (67 p.) : ill. ; 30 cm.

ISBN 2-85322-063-X

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : **B 3599**

Grandpierre, Véronique

Le patrimoine en temps de conflit / Véronique Grandpierre, Christophe Jacobs. - Toulouse : Muséum d'histoire naturelle de Toulouse [prod., éd., distrib.], 2016. - 1 DVD ; 2 h. - (Cycle Conférences du Muséum. 150 ans : A la découverte des mondes).

Conférence ayant eu lieu à l'auditorium Picot de Lapeyrouse du Muséum le jeudi 24 mars 2016.

Véronique Grandpierre est chercheuse associée au laboratoire Identités, Cultures et Territoires, Paris 7.

Christophe Jacobs est l'ancien Président du Comité Français du Bouclier Bleu.

"Au Moyen-Orient, les destructions de biens culturels et de sites archéologiques se multiplient. Les raisons de ces dommages ont cependant évolué avec l'entrée en scène de nouveaux acteurs. Comment et pourquoi, le patrimoine devient une arme ?" (jaquette)

Magasin Bibliothèque Cartailhac (multimédia). - Cote : **E 983**

La lettre de l'Ocim. N° 204 : Guerres et résonances mémorielles / [Dir. de publ. Vincent Thomas] ; [Réd. Fabien Lacaille]. - Dijon : Office de coopération et d'information muséales, DL 2022. - 1 vol. (83 p.) : ill. ; 30 cm.

Bibliogr. pp. 78-79

Contient : Protéger le patrimoine culturel en cas de conflit : l'action de l'OCIM (pp. 24-31) / Juliette Raoul-Duval

Périodiques Magasin (monographies). - Cote : **P 85 NO. 204 NOV/DEC 2022**

Musées et collections publiques de France. N° 271 : Musées en guerre / [Dir. de publ. Eric Blanchegorge]. - Paris : A.G.C.C.P.F., DL 2015 . - 1 vol. (42 p.) : ill. ; 30 cm.

Contient : Musées et patrimoine dans la tourmente de la guerre civile : Le musée national de Beyrouth, histoire de la sauvegarde d'un patrimoine (pp. 26-32) / Anne-Marie Maila Afeiche -- Syrie, des musées pour l'avenir (pp. 33-38) / Sophie Cluzan -- La protection du patrimoine en danger (guerre ou catastrophe naturelle) : le Bouclier Bleu (pp. 39-41) / Jocelyne Deschaux

Périodiques Magasin (monographies). - Cote : **P 95 NO. 271 2014**

Patrimoine et risques majeurs dans le Grand-Sud-Ouest : Midi-Pyrénées, Aquitaine, Languedoc-Roussillon / Comité français du Bouclier Bleu. - [s.l.] : Le Comité français du Bouclier Bleu , cop. 2008. - 1 DVD : Coul., son. ; 15 min.

Le Comité français du Bouclier Bleu est l'émanation en France de l'ICBS (International Council of Blue Shield), une organisation non gouvernementale oeuvrant pour le développement de la protection du patrimoine culturel en cas de conflit armé ou sinistre majeur."

Les dégâts - souvent irréversibles - causés par les incendies, crues, séismes ou accidents industriels frappent sans discernement population civile et biens matériels, parmi lesquels figurent trop souvent les sites culturels, monuments, archives, bibliothèques et musées. (...) Ce film propose une approche des risques majeurs dans le Grand Sud-Ouest ainsi que des pistes de réflexion pour la prévention des risques sur notre patrimoine régional." (jaquette)

Magasin Bibliothèque Cartailhac (multimédia). - Cote : **E 214**

Toman, Jiri (1938-....)

Les biens culturels en temps de guerre : quel progrès en faveur de leur protection ? : commentaire article-par-article du Deuxième Protocole de 1999 relatif à la Convention de La Haye de 1954 pour la protection des biens culturels en cas de conflit armé / Jiri Toman. - Paris : Unesco, 2016. - 1 vol. (1112 p.) ; 24 cm

Bibliogr. p. 1068-1095. Notes bibliogr. Index. - ISBN 978-92-3-200066-8

La 4e de couverture indique : "Le présent commentaire constitue une traduction revue et augmentée de l'ouvrage qui a été réalisé par le Professeur Jiri Toman en 2009 sur la même problématique en langue anglaise. Il a pour but de fournir un outil technique permettant aux praticiens, diplomates,

fonctionnaires internationaux et étudiants de comprendre le système actuel de la protection des biens culturels en cas de conflit armé, et traduit la volonté de l'UNESCO de rendre cette matière accessible au plus grand nombre."

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : C 6657

Bibliothèque Emile Cartailhac

Horaires d'ouverture : du mardi au samedi 14 h-18 h

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi pas ? »

Horaires d'ouverture : mercredi et samedi : 14 h-18 h.

Accès gratuit - Consultation sur place – Catalogue accessible via le site Web.

Muséum de Toulouse - 35 Allées Jules Guesde - 31 000 – TOULOUSE - 05 67 73 84 84 - <http://www.museum.toulouse.fr/>



toulouse
métropole