

Livret de visite



Facile à lire et à comprendre

A lire dans l'exposition



Domestique-
moi
si tu peux !

Domestique-moi si tu peux!

Bienvenue au Muséum de Toulouse !

Vous allez visiter l'exposition « **Domestique-moi si tu peux !** ».

Dans cette exposition, vous pouvez voir :



- des **animaux naturalisés**

Un animal naturalisé est un animal mort.
On a gardé la peau de l'animal
pour fabriquer un animal qui ne bouge pas.
C'est comme un animal empaillé.
Par exemple,
ce loup est naturalisé



- des **plantes**

Des plantes sont vraies.
Elles sont sèches.
Des plantes sont en plastique.



Dans cette exposition vous pouvez entendre :



- des bruits d'animaux,
- des histoires sur des animaux et sur des plantes

La domestication

Cette exposition parle de la **domestication**.

La domestication,
c'est quand on transforme un animal sauvage
en **animal domestique**.

Le loup est un animal **sauvage**.



Le chien est un animal **domestique**.



On peut domestiquer un animal ou une plante.

Un animal ou une plante domestique a besoin des humains pour vivre.
Un animal ou une plante sauvage n'a pas besoin des humains.

**La domestication a commencé il y a très longtemps,
il y a 15 000 ans.**

Trouvez ce jeu :



Ce jeu permet de découvrir quelques animaux et quelques plantes.
Devinez qui est resté sauvage.

Réponse : L'éléphant, le faucon, le zèbre et l'ail des ours sont sauvages.

Le loup devient un chien

La domestication, c'est quand on transforme un animal sauvage en **animal domestique**.

Par exemple, le chien est un animal domestique.



Avant la domestication, les chiens n'existaient pas.
Avant la domestication, il n'y avait que des loups.



Il y a 15 000 ans, les hommes et les femmes ont domestiqué le loup.
Ils ont transformé le loup en chien pour que le loup devienne un animal domestique.



Transformer un loup en chien prend beaucoup de temps.



Pour commencer, **on choisit les loups les plus gentils**.

Ces gentils loups ont des bébés.

Certains bébés sont encore plus gentils.

On choisit les gentils petits loups et ils font encore des bébés.

On continue comme ça pendant plusieurs années.

A chaque fois les bébés loups changent un petit peu, ils deviennent plus gentils.

A la fin, les gentils loups sont devenus des chiens.

Aujourd'hui, il y a des chiens et des loups.
Aujourd'hui, le chien est différent du loup.



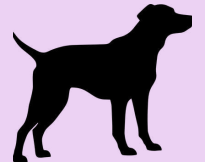
Sur la table, vous pouvez toucher :



1 faux crâne de loup



3 faux crânes de chien

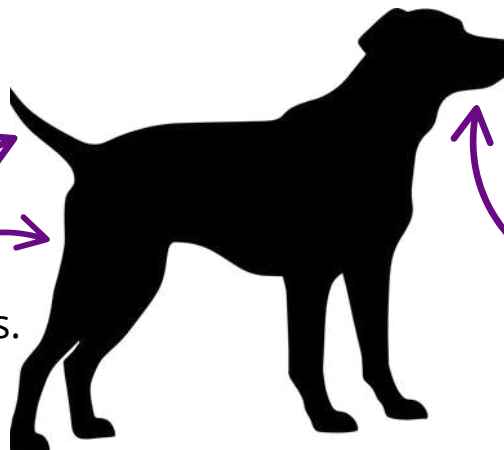


Le chien est différent du loup.

Le chien est plus sage que le loup.

La queue du chien
peut être en spirale.

Le chien peut avoir
des poils
de plusieurs couleurs.



La tête du chien
est plus petite
que la tête du loup.

Le chien aboie,
mais pas le loup.

Un gros maïs

Les hommes et les femmes transforment aussi **les plantes**.

Par exemple, le **maïs** est une plante domestique.

Avant la domestication,
le maïs sauvage ressemblait à ça.



Il y a 7 000 ans,
les hommes et les femmes ont domestiqué le maïs.
Ils ont **choisi les maïs avec les plus gros grains**.
Ils ont planté les gros grains
pour avoir des maïs avec des grains encore plus gros.
On continue comme ça pendant plusieurs années.
A la fin, on a des maïs avec beaucoup de gros grains.

Aujourd'hui, on peut trouver plusieurs maïs domestiques différents.

Sur la table, vous pouvez toucher :

- 1 faux maïs sauvage
- 3 faux maïs domestiques



Les maïs domestiques sont différents des maïs sauvages.

Il y a plus de grains
et les grains sont plus grands.

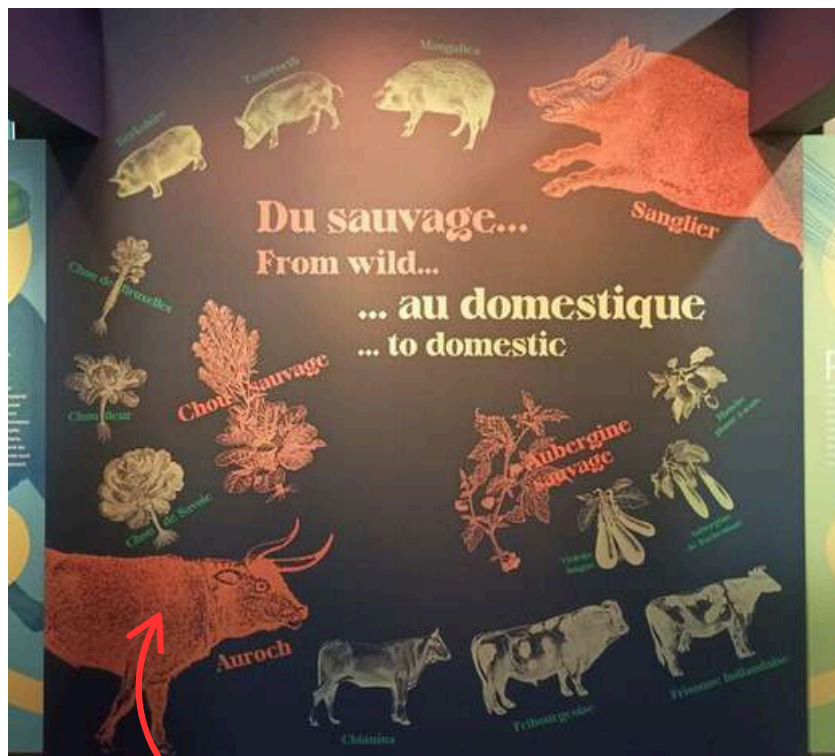
L'épi est plus long.



Les grains sont faciles
à ramasser
et à manger.

La domestication, c'est donc la transformation des animaux et des plantes sauvages. Les plantes et les animaux domestiques sont utiles pour les hommes et pour les femmes.

Sur cette image, les animaux et les plantes rouges sont **sauvages**. Les autres animaux et les autres plantes sont **domestiqués**.




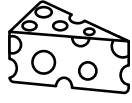



Par exemple, **l'auroch** est un animal sauvage. Les vaches sont des animaux domestiques. L'auroch est l'ancêtre de la vache.



Continuez la visite en passant par la porte de gauche.

Pourquoi on domestique des animaux ?

Nous domestiquons les animaux pour plusieurs raisons :

- les animaux nous aident à travailler, 
- les animaux nous aident à produire de la nourriture,  
- les animaux font partie de notre vie de tous les jours, 
- les animaux sont importants pour certains rituels. 

Une prière ou une cérémonie sont des rituels.

On fait un rituel parce qu'on croit à quelque chose, comme une religion.

L'animal et les rituels

Depuis très longtemps les animaux sont importants dans les rituels.

Certaines personnes croient que les animaux ont des pouvoirs.

On fait des objets en forme d'animaux ou avec des décorations d'animaux.

Vous pouvez voir des objets de rituels dans la vitrine.



Par exemple, cette vieille statuette de **chien** vient de **Chine**. On a trouvé la statuette dans une tombe. Cette statuette montre que la personne morte avait un chien.

Le chien est un animal important. Le chien garde la maison, il aide à chasser et il fait partie de la famille de son maître.



Ce vase est en forme de tête de lama.



Ce vase est très vieux, il a plus de 500 ans !

Ce sont les **Incas** qui ont créé ce vase.

Les Incas vivaient en Amérique
il y a 500 ans.



Le lama est un animal important pour les Incas.

Pour les Incas, le lama peut faire tomber ou arrêter la pluie.



**Vous pouvez écouter
des histoires d'animaux.**



La première histoire parle
de la chèvre **Amalthée**.

Cette chèvre est importante
dans l'histoire du dieu **Zeus**.
Zeus est un dieu grec.



La deuxième histoire parle du cheval de l'arche de **Nommo**.
Cette histoire vient du **Mali**.
Le Mali est un pays d'Afrique.



La troisième histoire parle de cochons
qui vivent sur une île, dans l'**Océan Pacifique**.
Ces cochons sont élevés de manière spéciale
pour que leurs dents prennent une forme ronde.



Les animaux de compagnie

Certains animaux vivent avec nous pour nous faire plaisir.

Ces animaux sont des **animaux de compagnie**.

Beaucoup de personnes ont un animal de compagnie.

Ces animaux sont comme un membre de la famille.

Quand on a un animal de compagnie il faut faire attention à lui pour qu'il vive bien.

Les animaux de compagnie sont:

- des animaux domestiqués comme le chien
- mais aussi des animaux sauvages comme **l'axolotl**.



C'est difficile d'avoir un axolotl comme animal de compagnie parce qu'il n'aime pas vivre dans des petits aquariums.



L'axolotl est un animal qui vient du Mexique. Dans la nature, l'axolotl vit dans des lacs en haut des montagnes et des volcans. Il n'y a pas beaucoup d'axolotls dans la nature.



Certains animaux nous aident à nous sentir bien. Entrez dans cet endroit et asseyez-vous.

Vous pouvez entendre le **ronronnement** d'un chat.

Le ronronnement est le bruit que le chat fait pour se détendre et se sentir bien.

Ce bruit permet aussi aux humains de se sentir bien.

Les animaux qui nous aident

Certains animaux domestiques sont choisis pour nous aider.

Ils peuvent nous aider :

- à chasser et trouver de la nourriture,
- à nous prévenir du danger,
- à protéger notre maison.

Par exemple,

ici vous pouvez sentir des odeurs.



appuyez sur le bouton pour faire sortir l'odeur

Des chiens sont entraînés à **reconnaître ces odeurs** pour aider des gens dans leur travail.

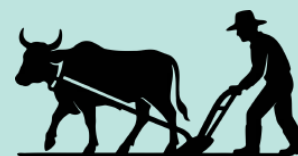
Par exemple, les chiens sauveteurs sont entraînés à reconnaître l'odeur de la transpiration pour retrouver des personnes perdues après un accident.



Les animaux nous aident aussi

à porter ou tirer des choses lourdes

Certains animaux sont très forts !



Et vous ?

Tirez sur cette sangle pour voir si vous tirez comme un chien ou comme un boeuf

La lumière montre votre force.

Les animaux domestiques



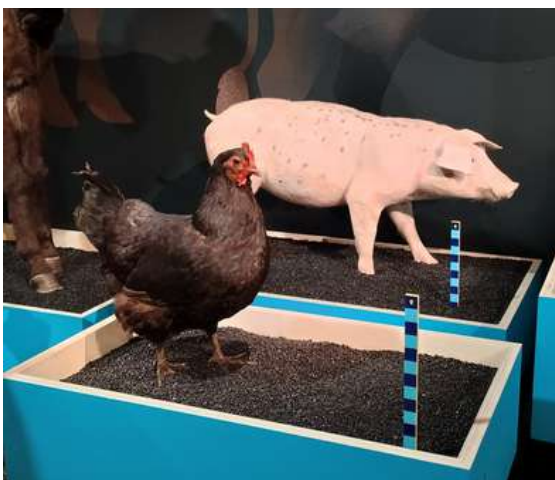
Devant ce mur, vous voyez plusieurs **animaux naturalisés**.

Un animal naturalisé est un animal mort qui a une position comme un vrai.

Sa vraie peau est utilisée.

Ils sont tous des animaux domestiques.

Certains sont des animaux de compagnie comme le **chien** et le **chat**.



Certains animaux sont mangés comme le **cochon** ou le **poulet**.



Certains animaux nous aident. Ils portent des objets ou aident dans les champs.

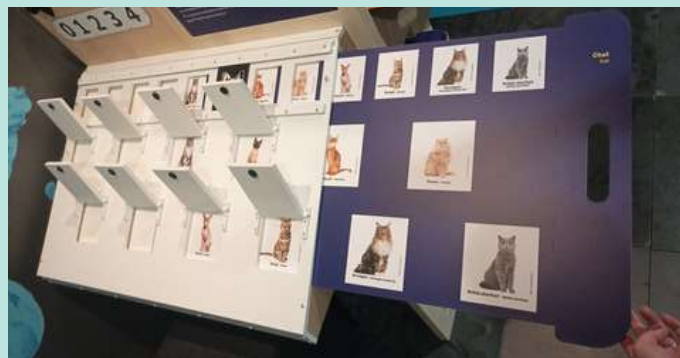
Par exemple, le **cheval** peut tirer plus de 1500 kilos !



Jeu qui suis-je ?

Vous pouvez jouer à 2 ou plus.

- Choisissez 2 plaques avec la même espèce. Par exemple, les plaques des chats. Prenez une plaque **bleue** et une plaque **orange**.



- Choisissez une image grâce au **cadre noir** et ouvrez tous les clapets.



- Chacun pose des questions pour deviner l'animal choisi par l'autre. Le premier qui devine gagne 1 point.

Exemple de question : Est-ce que le chat a des poils longs ?

Réponse : Oui

Fermez donc tous les clapets des chats à poil court.

Des matières pour fabriquer des objets

Les animaux sont parfois élevés pour les **matières** qu'ils fabriquent.

Regardez dans la vitrine.
Tous ces objets
sont fabriqués avec
des matières animales.

On a utilisé du **cuir**
pour fabriquer ce ballon de rugby.
Le cuir est la peau d'un animal.



On a utilisé de la **cire d'abeille**
pour fabriquer cette bougie.

On a utilisé une **corne** de zébu
pour fabriquer cette cuillère.



Le savez-vous?

On peut aussi utiliser les **bouses** des animaux.

Les bouses sont les crottes des animaux.



Les bouses sont un bon **engrais**.

Un engrais est un produit qui aide les plantes à grandir.
Les bouses aident les plantes à grandir.



On peut aussi sécher les bouses
et les brûler pour se chauffer.



Certains animaux sont domestiqués pour leur **fourrure**.
La fourrure, c'est le poil des animaux.

Dans la vitrine, vous voyez un **vison d'Amérique** naturalisé.
C'est un vrai vison.



Le vison a une fourrure très douce.
On utilise sa fourrure pour faire des manteaux.

En France,
il est interdit d'élever des animaux pour la fourrure
depuis 2021.



On peut aussi utiliser de la **fausse fourrure**.
La fausse fourrure est en plastique.



Sous le vison, il y a deux trous
pour toucher des fourrures.



Devinez quelle fourrure est vraie
et quelle fourrure est fausse.
Indice : la vraie fourrure est la plus douce.

Réponse : le cuir d'ananas est à gauche.

La nourriture

Sur la table il y a des aliments de tous les jours.



Tous ces aliments viennent d'un animal ou d'une plante domestique.

Par exemple :

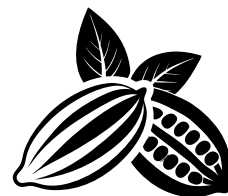
- Le beurre est fait avec du lait de vache.
- Les gâteaux sont faits avec des plantes domestiques.



Le blé
pour la farine.



La betterave
pour le sucre.



Le cacaoyer
pour le chocolat.

- La saucisse est faite avec de la viande d'animaux.

Qu'est-ce qu'on peut manger
si il n'y a pas de domestication ?
Pour le savoir, appuyez sur ce bouton.

Réponse :
Il ne reste que de l'eau !





Vous pouvez sentir :

- 2 odeurs de café

Le café vient d'une plante.

- 2 odeurs de fromage

Le fromage est fait avec du lait animal.

- 2 odeurs de vin

Le vin est fait avec du raisin.

Le raisin est un fruit.

Le savez-vous ?

Les animaux nous aident à fabriquer de la nourriture.
Les animaux sont aussi une partie de notre nourriture.

Au début de la domestication,
on ne mangeait pas les animaux domestiques.



Au début, les hommes et les femmes ont domestiqué les animaux
pour avoir de l'aide pour cultiver les champs.

Par exemple, les vaches tiraient des **charrues**.
Les charrues sont de vieilles machines
que l'on utilisait dans les champs.

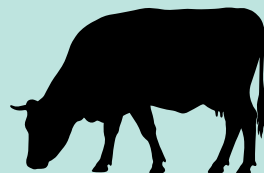


Aujourd'hui, on mange beaucoup d'animaux.

On mange du porc

du bœuf

du poulet



Pourquoi on domestique des plantes ?

Depuis 10 000 ans, on choisit des plantes pour les domestiquer.

On les choisit parce que :

- elles sont bonnes
- elles poussent facilement

Les plantes sont domestiquées pour plusieurs raisons :

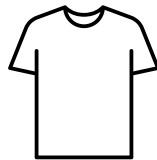
- pour manger



- pour fabriquer des objets



- pour s'habiller



- pour se soigner



- parce qu'elles ont une bonne odeur



- parce qu'elles sont jolies



- parce qu'elles sont importantes pour certains rituels.

Une prière ou une cérémonie sont des rituels.

On fait un rituel parce qu'on croit à quelque chose, comme une religion.





Continuez votre visite vers les plantes pour fabriquer des objets.



Des matières pour fabriquer des objets

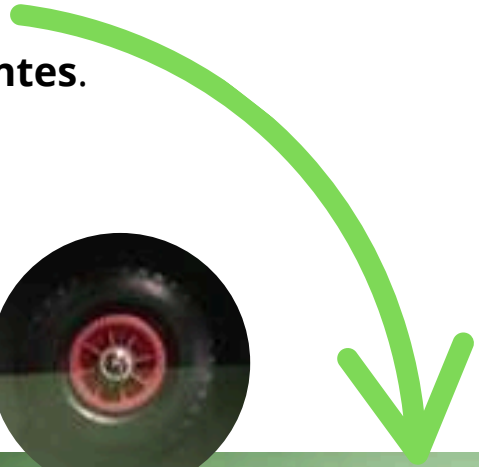
Regardez dans la vitrine.

Tous ces objets sont fabriqués avec des **plantes**.

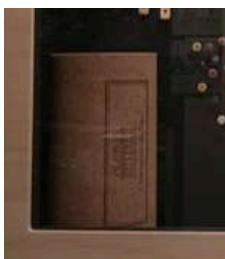
Cette roue est fabriquée en **caoutchouc**.

Le caoutchouc est un liquide qui coule d'un arbre.

On a utilisé ce liquide pour fabriquer la roue.



La boîte à fromage est en **bois**.



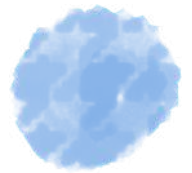
Les bouchons des bouteilles sont parfois en **liège**.

Le liège est l'**écorce** d'un arbre.

L'écorce est ce qui recouvre le tronc et les branches d'un arbre.

On peut utiliser les plantes pour fabriquer des couleurs.

Par exemple les feuilles de **pastel** permettent de **teindre** les tissus en bleu. Teindre veut dire qu'on colore les tissus.



Ce sachet est bleu.
Il est en haut de la vitrine.
On a teint le tissu de ce sachet avec des fleurs de pastel.

Le pastel est très important dans l'histoire de Toulouse.
La teinture bleu pastel était fabriquée autour de Toulouse.
Toulouse est devenue très riche grâce au pastel.

Le savez-vous ?

Aujourd'hui on peut utiliser des plantes pour remplacer le **cuir**.
Le cuir est la peau d'un animal.

Dans la vitrine, vous voyez 2 ananas.
On utilise la peau de l'ananas pour remplacer le cuir.

Sous les ananas, il y a deux trous pour toucher des matières.



Devinez quelle matière est le cuir d'ananas et quelle matière est le cuir animal.
Indice : On sent comme des fils sur le cuir d'ananas.
Réponse : le cuir d'ananas est à droite.



Les plantes et les rituels

Cherchez cet endroit.



Depuis très longtemps les plantes sont importantes dans les **rituels**.

Une prière ou une cérémonie sont des rituels.

On fait un rituel parce qu'on croit à quelque chose, comme une religion.

Certaines personnes croient que les plantes ont des pouvoirs.

On fait des objets en forme de plantes ou avec des décorations de plantes.

On peut aussi manger ces plantes ou les faire brûler.

Par exemple, sur ce vase on voit un personnage qui porte des plants de **piment**.



Ce vase est très vieux, il a plus de 1500 ans !

C'est un vase **Nazca**.

Il y a longtemps, les Nazcas vivaient en Amérique.



Pour les Nazcas,

le piment est une plante qui aide les morts.

Pour les Nazcas, le piment est une plante importante.



**Vous pouvez écouter
des histoires de plantes.**



La première histoire parle de **Cérès**.
Cérès est une déesse grecque.
Elle est la déesse de l'agriculture et des **moissons**.
Les moissons sont la récolte des céréales comme le blé.



La deuxième histoire parle de **l'iguane**.
L'iguane est un légume
qui pousse dans la terre.



La troisième histoire parle du **Bulul**
qui protège les champs de riz.
Le Bulul est une petite statue.
Cette histoire vient des **Philippines**.
Les Philippines sont un pays d'Asie.



Des plantes pour décorer

Cherchez cet endroit.

Certaines plantes servent à montrer que l'on est différent des autres.

Par exemple, avec des plantes qui coûtent cher, on montre qu'on a de l'argent.



Par exemple, il y a longtemps, à la Renaissance, les **tulipes** coûtaient très cher. Avoir des tulipes dans son jardin montrait qu'on était très riche.

Aujourd'hui, certaines plantes sont utilisées pendant les fêtes. Par exemple, pour la **Saint-Valentin** on offre des roses rouges. La Saint-Valentin est la fête des amoureux. La Saint-Valentin est en février.



Certaines plantes sont aussi utilisées pour les odeurs. Sur cette table, vous pouvez sentir des odeurs de plantes. On fait des parfums avec ces plantes.



Les plantes domestiques

Allez devant ce mur.



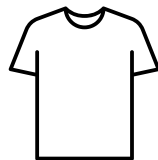
Devant ce mur, vous voyez plusieurs plantes.
Certaines plantes sont vraies.
Elles sont sèches.
Certaines plantes sont fausses.
Elles sont en plastique.

Toutes ces plantes sont domestiques.

Certaines plantes donnent à manger
comme le **cacaoyer** ou la **patate douce**



Certaines plantes servent à fabriquer des vêtements
comme le **lin** et le **coton**.



Certaines plantes sont utilisées
pour décorer les jardins,
comme la **rose**.





Jeu qui suis-je ?

Vous pouvez jouer à 2 ou plus.

- Choisissez 2 plaques avec la même espèce. Par exemple, les plaques des tulipes. Prenez une plaque **bleue** et une plaque **orange**.

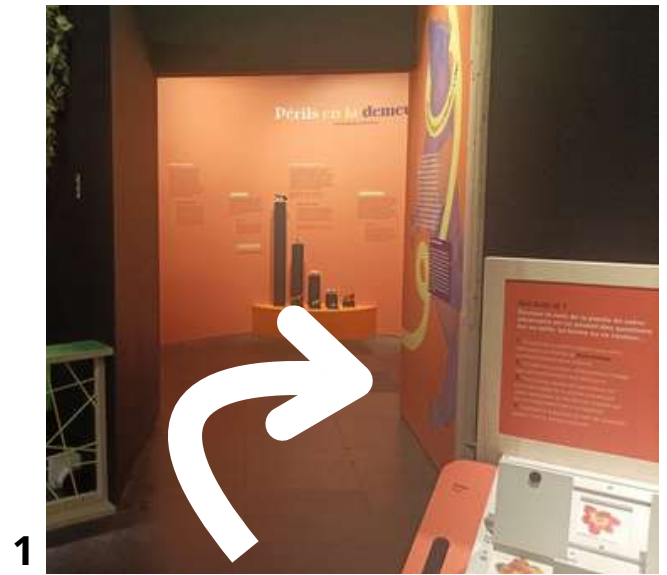


- Choisissez une image grâce au **cadre noir** et ouvrez tous les clapets.



- Chacun pose des questions pour deviner la fleur choisie par l'autre. Le premier qui devine gagne 1 point.
Exemple de question : Est-ce que la fleur est rose ?
Réponse : Non
Fermez donc tous les clapets des fleurs roses.

Continuez votre visite vers la partie orange de l'exposition.



Vous êtes arrivé.

La rencontre du sauvage et du domestique

Les humains ont domestiqué beaucoup de plantes et beaucoup d'animaux.

Cela peut mettre en danger la **biodiversité**.

La biodiversité, c'est tout ce qui est vivant.

Le sauvage et le domestique.



La biodiversité, c'est l'équilibre entre le sauvage et le domestique.

Si il y a trop de domestique,

il n'y a plus de place pour le sauvage.

- Si les humains prennent trop de place avec les animaux domestiques et les plantes domestiques, c'est mauvais pour la planète.
- Si les humains contrôlent trop la nature, c'est mauvais pour la planète.
- Si les espèces sauvages disparaissent, c'est mauvais pour la planète.

Certains animaux domestiques s'échappent et redeviennent sauvages.

Par exemple, on trouve des **perruches à collier** dans les jardins des grandes villes.

La perruche à collier est un oiseau domestique.

Vous pouvez en voir une dans la vitrine.



Certaines perruches se sont échappées

ou des humains ont abandonné ces perruches dehors.

Ces perruches sauvages vivent maintenant sans l'aide des humains.

Elles prennent la place des oiseaux sauvages.

Si les humains prennent trop de place avec les animaux domestiques et les plantes domestiques, c'est mauvais pour la planète.

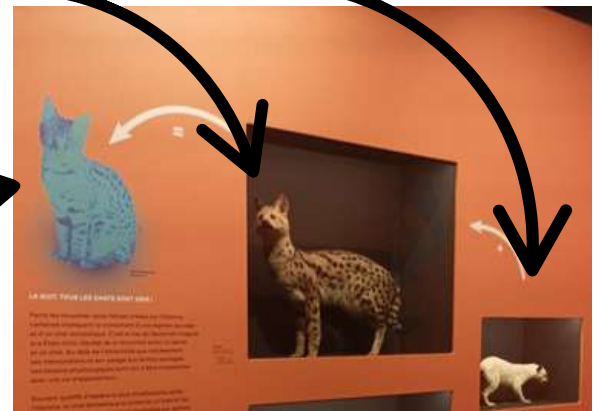
Par exemple, beaucoup d'humains ont un chat. Souvent, les chats vont dehors et chassent des insectes et des petits animaux. A cause des chats, certains petits animaux disparaissent.



Parfois, des chats domestiques font des bébés avec des animaux sauvages. Ces bébés sont des **hybrides**.

Par exemple, le bébé d'un **serval sauvage** et d'un chat domestique s'appelle un **chat Savannah**.

Ces bébés hybrides ne sont pas complètement sauvages et ne sont pas complètement domestiques. Si les animaux domestiques font beaucoup de bébés avec les animaux sauvages, les animaux sauvages risquent de disparaître.



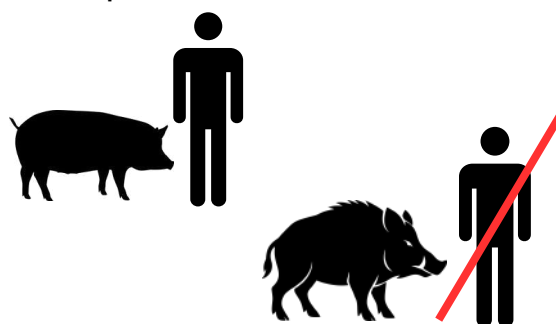
Dans ce jeu on voit un parent sauvage et un parent domestique. Ils ont un bébé hybride



Dans cette exposition,
vous avez vu plusieurs exemples de **domestication**.

La domestication, c'est quand on transforme
un animal sauvage ou une plante sauvage
en animal domestique ou en plante domestique.

Un animal ou une plante **domestique**
a besoin des humains pour vivre.
Un animal ou une plante **sauvage**
n'a pas besoin des humains pour vivre.



Dans cette exposition,
vous avez appris que les hommes et les femmes utilisent beaucoup
les animaux et les plantes domestiques.

Les animaux et les plantes domestiques:

- sont partout autour de nous

- nous aident à fabriquer de la nourriture



- nous servent à fabriquer beaucoup d'objets.



Ces animaux et ces plantes domestiques sont très utiles.
C'est important de faire attention à ces plantes et ces animaux.

Mais trop de domestication peut mettre en danger la **biodiversité**.
La biodiversité c'est l'équilibre entre le sauvage et le domestique.
Si il y a trop de domestique,
il n'y a plus de place pour le sauvage



C'est important de faire attention aux plantes et aux animaux sauvages.

La visite est finie.
L'équipe du Muséum vous souhaite une bonne journée.
Merci de ranger ce livret à la sortie de l'exposition.

Si vous voulez, vous pouvez continuer votre visite
ou revenir une prochaine fois.
A l'étage 1 du Muséum, il y un endroit qui parle de la **biodiversité**.

Pour découvrir cet endroit et le sujet de la biodiversité,
vous pouvez regarder des vidéos.

Ces vidéos sont sur internet.

Vous ne pouvez voir ces vidéos que dans le Muséum.

Pour regarder ces vidéos sur votre téléphone vous devez :

1. Quitter l'exposition et monter au rez-de-chaussée (étage 0).
2. Aller à côté de l'escalier.
3. Regarder le mode d'emploi.



Il y a un mode d'emploi en FALC





Livret écrit par : Élise Bellec - Accessibilité culturelle.

Supervision : Lina Neuhausser - Muséum de Toulouse.

Relecture : personnes accueillies à l'ÉANM Éole - APEIHSAT,
travailleurs de l'ESAT Catic - ALEFPA,

Maëva Fuentes, Marie Hamida, Aurore David et Laëtitia Bartholome - Muséum de Toulouse.

Avec l'aimable autorisation

- du Musée des Amériques-Auch (vase piment et vase tête de lama),
- du Muséum Henri-Lecoq de Clermont-Ferrand (vison),
- du Musée Georges-Labit de Toulouse (statuette funéraire en forme de chien),
- du Musée Départemental des Hautes Alpes (cheval).

Crédits images :

- Teddy Bélier : affiche de l'exposition (couverture), silhouettes animaux (p. 1, p. 3, p. 4, p. 9, p. 13, p. 16, p. 28), picto maïs (p. 5), pictos mythes (p. 8 et p. 22).
- Logo FALC : Inclusion Europe (couverture, p. 30)
- Elise Bellec : exposition (p.1, p.4, p.5, p.6, p.7, p.8, p.9, p.10, p.11, p.12, p.13, p.14, p.15, p.16, p.19, p.20, p.21, p.22, p.23, p.24, p.25, photos 1 et 4 p.26, p.27, p.28,)
- Lina Neuhausser - Muséum de Toulouse : loup (p. 1), statuette funéraire en forme de chien - Musée Géorges Labit Toulouse (p. 7), cochon et poule (p. 12), bouse (p. 13), espace plantes matériaux (p. 18), sachet pastel (p. 20), cacaoyer (p.24), photos 2 et 3 (p.26), entrée muséum (p. 30).
- Pixino : photos maïs (p. 6)
- Céline Ledru - Muséum de Toulouse : vase tête de lama- Musée des Amériques Auch (p. 8).
- Tiia Monto - CC BY-SA 4.0 : Axolotl (p. 9).
- Flaticon : pictos chameau et chien d'aide (p. 10), picto abeille (p. 13), pictos crotte, croissance et feu (p. 13), picto bouchons et goulot (p. 17).
- Elena- Adobe Stock : manteau de fourrure (p. 14).
- Julien Stuck : point star pavot et fleur de lys (p. 18).
- Domaine public (CC0)- Ulleo - PIXNIO : photo pavot (p. 18).
- Stefan Lefnaer - CC BY-SA 4.0 – wikimédia : Pastel des teinturiers (p. 20).
- Eric Isselée - stock.adobe.com : (dos).
- Canva : autres pictos et illustrations.

Exposition Domestique-moi si tu peux!
du 17 octobre 2025 au 5 juillet 2026
au Muséum de Toulouse.

Au cœur de
votre quotidien



toulouse
métropole