



BIBLIOGRAPHIE

DOMESTIQUE-MOI SI TU PEUX !

Du 17 octobre 2025 au 5 juillet 2026, le Muséum de Toulouse propose une nouvelle exposition intitulée « Domestique-moi si tu peux ! ».

Depuis plus de 10 000 ans, les communautés humaines domestiquent les espèces qui leur sont utiles, du chien au cheval en passant par les céréales et autres plantes cultivées. Dérivé du latin *Domus*, le terme domestication renvoie au foyer, lieu familial au sein duquel êtres humains, animaux et plantes se rapprochent, se rencontrent et parfois se rassemblent. Avec sa nouvelle exposition temporaire labellisée « Exposition d'Intérêt National », le Muséum propose de plonger dans l'aventure des domestications, la domestication s'inscrivant dans une perspective alimentaire, utilitariste, symbolique ou d'agrément qui redéfinit sans cesse le Vivant.

Il invite le visiteur à un voyage entre le monde dit « sauvage » et le monde dit « domestique » et amène à se questionner sur les impacts que la domestication du vivant fait peser sur les écosystèmes, les espèces et la diversité génétique dans son ensemble tout en contribuant à mieux cerner les relations complexes, souvent ambiguës, que nous entretenons avec ceux sans qui l'humanité ne serait pas ce qu'elle est.

Sommaire

[Articles disponibles dans les bibliothèques](#)

p. 2 – p. 16

[Bibliographie : Médiathèque jeunesse Pourquoi Pas ?](#)

p. 17 – p. 36

Articles disponibles dans les bibliothèques

DOMESTICATION : généralités

Aux racines de la domestication par Jean-Denis Vigne dans **Pour la science** n°116, juin 2023. pp. 58-63.

Et La domestication fut ? La nouvelle histoire des relations entre humains et non-humains que dessine l'archéologie depuis une trentaine d'années, suggère un tout autre scénario.

Cote : P 116 NO. 548 JUN 2023

ESPÈCES ANIMALES

L'animal-machine, moteur de l'industrialisation par François Jarrige dans **Reliefs** n°22, Automne 2025. pp. 118-125.

Processus très ancien, la mise au travail des animaux a trouvé chez Descartes une justification qui, malgré les débats théoriques a conduit à la mise en place au XIXe siècle d'une pratique scientifique, technique et industrielle de haute intensité. Aujourd'hui abandonnée en Europe, l'exploitation mécanique des bêtes, dont l'intelligence et le confort devaient autrefois être pris en compte, a été remplacée par d'autres modes de domination.

Cote : P 517 NO. 22 2025

Et l'humain enfourcha le cheval par Anne Le Duigou dans **Science & vie** n°1286, novembre 2024. pp. 108-112.

On pensait que leur domestication remontait à 3500 av. J.-C., mais des analyses ont révélé qu'elle est plus récente : tous les chevaux modernes sont en fait issus d'une population d'Asie centrale sélectionnée vers -2200...

Cote : P 133 NO. 1286 NOV 2024

Comment le cheval a conquis le monde par William Taylor dans **Pour la science** n°568, février 2025. pp. 22-29.

Nos idées sur la domestication des chevaux viennent d'évoluer radicalement à la suite de découvertes archéologiques et génétiques qui réécrivent l'histoire de l'influence du cheval sur les civilisations.

Cote : P 116 NO. 568 FEB 2025

Italie : Le palio, graal des jockeys sardes par Maxime Verne, photographies Marco Cheli dans **Animan** n°242, août/septembre 2024. pp. 62-71.

Cette course de chevaux qui se déroule chaque été à Sienne est l'une des plus célèbres mais aussi l'une des plus anciennes du monde. Au-delà de l'engouement suscité par l'événement, se dessine une histoire moins connue mais tout aussi vibrante : celle des jockeys sardes qui rêvent de s'y illustrer.

Cote : P 406 NO. 242 AUG/SEP 2024

Exploitation du cheval au Magdalénien supérieur dans le Sud-Ouest de la France : le cas de l'abri Faustin (Cessac, Gironde) par Léa Feyfant, David Cochard, Jean-Baptiste Mallye dans **Bulletin de la Société préhistorique française**, Tome 112 n°4, octobre/décembre 2015. pp. 693-716.

Le Magdalénien supérieur est marqué par une recombinaison des biotopes et la réouverture de territoires pour les groupes humains. L'abri Faustin est un des rares gisements à avoir livré un spectre faunique majoritairement dominé par le cheval. La reconstruction de la chaîne opératoire de boucherie montre que le cheval a été exploité pour ses ressources alimentaires mais également utilitaires.

Cote : P 27 TOME 112 NO. 04 OCT/DEC 2015

Les éléphants se sont-ils domestiqués ? dans **Pour la science** n°550, août 2023. pp. 92-94.

L'auto-domestication s'applique avant tout à l'espèce humaine. L'éléphant en serait-il un bon modèle ?

Cote : P 116 NO. 550 AUG 2023

Le betizu, un boeuf sauvage réfractaire à la domestication par Régis Ribéreau-Gayon, Georges Gonzalez dans **Le courrier de la nature** n°338, octobre 2023. pp. 42-43.

Le bœuf betizu (du basque « Behi » : vache et « Izu » : sauvage), historiquement présent à l'état sauvage au Pays basque et en Navarre, voit son aire de répartition se réduire avec le développement des activités humaines. Sur le versant espagnol, les groupes ont été progressivement chassés et assimilés, donnant naissance à une race domestique éponyme. Seul un troupeau bénéficie d'une gestion conservatoire en Navarre. En France, le betizu se maintient dans les Pyrénées-Atlantiques sur deux massifs de moyennes montagnes, séparés d'environ 20 km, le Mondarrain (5 800 ha) et le Choldocogagna (5 500 ha) comptant chacun 40 à 50 individus, sans échange entre eux.

Cote : P 45 NO. 338 OCT 2023

Humbles serviteurs depuis des millénaires par Hervé Ponchelet dans **Sciences et avenir. Hors-série** n°170, avril/mai 2012. pp. 21-25.

Après le chien, il y a 32 000 ans, des dizaines d'espèces ont été domestiquées. Retour sur les origines d'un compagnonnage complexe.

Cote : P 152 NO.170 2012

La domestication du chien par Valérie Chansigaud dans **Billebaude** n°21, octobre 2022. pp. 10-15.

Essentiel dans l'évolution de la relation sociale entre humains et chiens, le processus de domestication de cette espèce n'a été

mis en évidence qu'à partir de la deuxième moitié du XXe siècle. Il continue de faire débat tant il ouvre de questions sur les frontières du monde sauvage... Éclairages des étapes de son histoire, sur le temps long.

Cote : P 523 NO. 21 2022

Ce que la science sait des chiens par Anouk Delpont, Julie Vénier, Cécile Bonneau, ... [et al.] dans **Science & vie. Hors-série** n°49, 2019. pp. 8-77.

Meilleur ami de l'homme... L'expression est éculée, désuète, un peu ridicule. Presque autant que celle de "meilleur ami" tout court. Pourtant... quand on plonge dans les racines du lien entre l'homme et le chien avec, pour guides, les paléontologues, tout la force de cette expression surgit. Car les racines sont bien plus profondes que ce que l'on imaginait il y a quelques années encore. Le premier animal jamais domestiqué l'a probablement été des dizaines de milliers d'années avant tous les autres...

Dossier de 15 articles.

Comprend :

- **Dans la peau d'un chien :**
 - *Ses races* par Anouk Delpont.
 - *Sa vie* par Julie Vénier, Cécile Bonneau.
 - *Son cerveau* par Julie Vénier, Cécile Bonneau.
 - *Ses expressions* par Julie Vénier, Cécile Bonneau.
 - *Son nez* par Julie Vénier, Cécile Bonneau.
 - *Son œil* par Julie Vénier, Cécile Bonneau.
 - *Ses déjections* par Julie Vénier, Cécile Bonneau.
 - *Son maître* par Julie Vénier, Cécile Bonneau.

- **La saga de son évolution :**
 - *L'odyssée de la domestication* par Pierre-Yves Bocquet.
 - *Et l'homme créa les races* par Coralie Hancock.
 - *Les dérives de la sélection* par Coralie Hancock.

- *Le meilleur allié de l'homme : Un dépisteur d'odeurs* par Kheira Bettayeb.
- *Un vigile très zélé* par Pierre-Yves Bocquet.
- *Un formidable sauveteur* par Héloïse Rambert.
- *Un soutien sans faille* par Coline Buanic.

Cote : P 147 NO. 49H 2019

Quand les chiens viennent en aide aux hommes : les chiens d'assistance de vie, les chiens sauveteurs, le chien de berger, les chiens de guerre, les chiens de détection et les chiens pisteurs, les chiens de chasse, les chiens truffiers, les chiens de traîneau par Pauline Payen dans **Le monde des animaux. Hors-série n°10, 2015. pp. 80-93.**

Il y a des millénaires, l'homo sapiens a apprivoisé le loup afin de s'en faire un allié. Ses descendants les chiens sont vite devenus indispensables aux hommes, pour des travaux qui se sont diversifiés au fil des siècles. Si aujourd'hui le meilleur ami de l'homme est surtout un fidèle et affectueux compagnon, certains chiens continuent de mettre leurs facultés exceptionnelles au service des hommes, permettant parfois de sauver des vies.

Cote : P 554 NO. 10 2015

Chat, chien qui est le plus malin ? : les scientifiques explorent l'intelligence insoupçonnée des animaux domestiques dans **Sciences et avenir. Hors-série n°195, 2018. pp. 16-81.**

Voici quelques décennies seulement que la science accorde de l'intelligence aux animaux. Ou plutôt aux "autres" animaux, l'homme ayant tendance à oublier qu'il appartient à cette catégorie. Pour la plupart, les travaux de recherche ont porté sur nos proches parents, les primates, à qui l'on reconnaît désormais la capacité d'empathie, le sens de la politique... et des mathématiques ! Mais aussi sur les cétacés, les éléphants, et même les banals corbeaux. Parmi toutes ces bêtes, on trouve à grand-peine quelques spécimens domestiques, chats, chiens et

autres familiers de nos foyers comme de nos fermes. Chaque maître auraot pourtant mille anecdotes pour illustrer le génie de son Médor ou de sa Minette ! Mais quelle que soit la sincérité du témoignage, il reste difficile de le conforter par une étude scientifique. C'est que les éthologues, considérant les animaux domestiques comme dénaturés, voire dégénérés par leur contact avec l'homme, ont longtemps trouvé peu d'intérêt à les observer.

Dossier de 11 articles.

Comprend :

- *Chats : Un sauvage dans la maison* par Cécile Cazeneuve.
- *Les scénarios complexes de la domestication* par Loïc Chauveau.
- *Chiens : Un si proche compagnon* par Denis Delbecq.
- *Émotions : L'empathie, un sentiment très animal* par Sylvie Rouat.
- *Animaux et santé : des thérapeutes pas comme les autres* par Henri Morel.
- *Un flair infailible pour dépister le cancer du sein* par Sylvie Briet.
- *L'abeille, génie des mathématiques* par Éliane Partriarca.
- *Animaux d'élevage : Rencontre avec les surdoués de la ferme* par Loïc Chauveau.
- *Comment pensent les bêtes* par Jean-François Haït.
- *Chevaux : "Chuchoter" pour mieux se faire entendre* par Morgane Kergoat.
- *Stars d'internet : de simples bêtes de foire ?* par Anne-Sophie Tassart.

Cote : P 152 NO. 195 2018

D'où viennent nos chats ? : la domestication des petits félidés
par Jean-Denis Vigne dans **Espèces** n°33, septembre/novembre 2019.
pp. 14-23.

Il est vrai que, dans le cas du chat, on peut hésiter à parler de domestication. Pourtant notre histoire commune est plus longue que l'on ne l'imagine. La voici reconstituée par l'archéozoologie.

Cote : P 366 NO. 33 SEP 2019

Il était une fois la vache par Émilie Rauscher dans **Epsilon** n°46, avril 2025. pp. 74-79.

Les indices sont ténus, éparpillés au milieu des steppes. Les paléogénéticiens sont en train de retracer nos milliers d'années de vie commune avec les fabuleux aurochs dessinés au fond des cavernes, jusqu'à la vache docile et nourricière. L'épopée retrouvée d'un animal totem.

Cote : P 565 NO. 46 APR 2025

Le lapin par Anne de Malleray, Philotée Gaymard, Arnaud Aubry, ... [et al.] dans **Billebaude** n°8, 2016. pp. 6-93.

Gibier, animal domestique, animal de laboratoire, lapin de fourrure et lapin de chair, le lapin rassemble à lui seul toutes les facettes de notre relation à l'animal, entre exploitation, sensiblerie et fantasme. L'histoire du lapin, qui, dans son expansion, a totalement échappé à notre contrôle, interroge les limites de notre maîtrise du vivant. Nuisible, peluche, fourrure ou civet, Billebaude montre comment les humains mettent le lapin à toutes les sauces et les confrontent à leurs paradoxes.

Dossier de 16 articles.

Comprend :

- *Le pire ami de l'homme : entretien avec l'anthropologue Lucienne Strivay et la sociologue Catherine Mougnot par Anne de Malleray.*
- *Une brève histoire des garennes par Philotée Gaymard.*
- *Vie à la campagne : une revue pratique avant tout par Arnaud Aubry.*

- *Une vie de Lapin* par Fanny Duperray.
- *Les 400 coups du Lapin* par Anne de Malleray.
- *Personne ne maîtrise Les armes biologiques* par Pauline Briand.
- *À table, mon Lapin !* par Arnaud Aubry.
- Commentaire d'œuvre : "*Portrait d'un chasseur*" de Jean-Baptiste Santerre, XVIIe-XVIIIe siècle par Claude d'Anthenaise.
- *De La Lune au terrier : métamorphoses du Lapin dans Les contes* par Camille Brunel.
- *Le Lapin de Versailles, gibier politique* par Grégory Quenet.
- Photographies : *Empreinte génétique* par Sinje Dillenkofer.
- *Lapin Lièvre* par Pascal Durantel.
- *Le Lapin de garenne, espèce "ingénieur" des pelouses de Camargue* par François Mesleard, Anthony Olivier et Olivier Pineau.
- *Chaud Lapin* par Clémentine Mercier et Véronique Rauten.
- *La chasse cuisinière* par Andrée Corvol.
- *GFP Bunny* par Eduardo Kac.

Cote : P 523 NO. 08 2016

Cinquante ans d'aquaculture et maintenant par Fabrice Teletchea dans *Pour la science* n°548, juin 2023. pp. 68-71.

En un demi-siècle, l'élevage des poissons a produit l'équivalent de plusieurs millénaires de domestication des animaux terrestres. Ce qui interroge nos pratiques actuelles et futures.

Cote : P 116 NO. 548 JUN 2023

Domestication et élevage dans Espèces n°50, décembre 2023/février 2024. pp. 14-84.

Dossier de 11 articles.

Comprend :

- *Domestications animales* par Bruno Corbara.
- *Principales espèces domestiquées.*

- *Une Longue histoire commune : entretien avec Jean-Denis Vigne* par Cécile Breton ; illustrations Ingrid Buffetaut, Arnaud Rafaelian.
- *Corne d'aurochs ! La saga scientifique mouvementée* de Bos Primigenius par Benoît Grison.
- *Des fourmis domesticatrices* par René-Antoine Ferchault de Réaumur.
- *Des poissons jardiniers... et éleveurs ?* Par Bruno Corbara.
- *La domestication des camélidés sud-américains* par Manon Le Neün.
- *Le cas du casoar* par Bruno Corbara.
- *L'odyssée de la poule : de l'oiseau exotique au fast food* par Ophélie Lebrasseur.
- *Le saumon atlantique, un animal domestique ?* Par Fabrice Teletchea.
- *De zoonoses en pandémies, l'humanité sur un fil* par Yann Faure.

Cote : P 366 NO. 050 DEC 2023

Le grand bond utilitariste par Cécile Callou, Clémence Pagnoux dans **Pour la science** n°548, juin 2023. pp. 64-67.

Si la naissance de l'élevage et de l'agriculture remonte à 15 000 ans, la domestication ne s'est réellement intensifiée qu'il y a 300 ans.

Cote : P 116 NO. 548 JUN 2023

Domestiquer les animaux les rend-il bêtes ? par Vittor Ferreira dans **La Recherche** n°578, juillet/septembre 2024. pp. 42-43.

Moins sollicités par leur environnement, Les animaux domestiqués seraient moins intelligents que leurs congénères sauvages. Une idée préconçue, également liée à l'évolution de la taille relative du cerveau par rapport au corps chez les espèces domestiquées. Reste que, pour le moment, aucune étude

scientifique ne permet de l'affirmer car les facteurs confondants sont bien trop nombreux.

Cote : P 123 NO. 578 JUL/SEP 2024

ESPÈCES VÉGÉTALES

Des bogues et des châtaignes par **Éric Birlouez** dans **Reliefs** n°22, Automne 2025. pp. 126-133.

Domestiqué depuis 7000 ans sur le continent européen, le châtaignier a été introduit sur notre territoire par les Romains et a assuré le "pain des pauvres" du XVIe au XVIIIe siècle avant d'être supplanté par la pomme de terre. Mais la "civilisation du châtaignier", fondée sur la cueillette collective, l'exploitation du bois et un rôle symbolique ou protecteur, s'est maintenue jusqu'au XXe siècle en moyenne montagne, de l'Ardèche jusqu'à la Corse. Aujourd'hui la châtaigne, rebaptisée "marron" et couronnée d'AOC, fait les délices de nos desserts, même si elle vient souvent d'Italie..."

Cote : P 517 NO. 22 2025

La biodiversité des pommiers : origine, domestication, menaces par **Amandine Cornille, Amandine Hansart, Anthony Venon** dans **Découverte** n°443, octobre/décembre 2023. pp. 36-45.

La pomme que nous croquons aujourd'hui est le fruit d'une histoire complexe de rencontres entre le pommier cultivé et ses parents sauvages propagés à travers l'Eurasie. Cette histoire, relativement récente (ces 5 000 dernières années) a été reconstituée à l'aide de marqueurs génétiques.

Cote : P48 NO. 443 OCT/DEC 2023

Pourquoi faut-il sélectionner les plantes ? Par **Jérôme Goust** dans **Nature & progrès** n°145, novembre 2023/janvier 2024. pp. 38-40.

Depuis 10000 ans, l'agriculture a domestiqué et sélectionné des plantes qui sont devenues la base de l'alimentation et de multiples usages, industriels ou sanitaires. Alors que certains prônent le retour à une nature sauvage, d'autres vantent les mérites des aliments de synthèse. Il devient vital de préserver ce patrimoine génétique des plantes cultivées.

Cote : P 175 NO. 145 NOV/JAN 2024

Aux origines de l'agriculture dans **Espèces** n°43, mars/mai 2022. pp. 16-70.

Dossier de 10 articles.

Comprend :

- *Plantes cultivées : par-delà nature et culture* par Bruno Corbara.
- *Néolithique, quand tout a commencé : entretien avec Jean-Paul Demoule* par Cécile Breton.
- *Ces fourmis qui cultivent des plantes* par Bruno Corbara, Alain Dejean, Cécile Leroy, Jérôme Orivel.
- *L'oiseau-jardinier et le berceau de l'agriculture* par Bruno Corbara ; illustrations Florine Corbara.
- *Le maïs, une céréale hautement adaptable* par Christine Dabonneville.
- *Au Vanuatu, des jardins qui résistent aux catastrophes* par Maëlle Calandra.
- *Un légume protéiforme : Le chou* par Christine Dabonneville.
- *Pour une agriculture réconciliée avec la biodiversité* par Vincent Bretagnolle.

Cote : P 366 NO. 043 MAR 2022

La domestication : un frein à l'invasion ? Par Maxime Trottet, Marie-Hélène Muller, Anne-Marie Chèvre dans **Dossier pour la science** n°65, octobre/décembre 2009. pp. 78-82.

Les plantes cultivées sont rarement invasives du fait des caractères qui ont été sélectionnés par les agriculteurs. Cependant, des hybrides obtenus par le croisement de plantes domestiquées et sauvages sont parfois invasifs.

Cote : P 150 NO. 65 2009

Plantes alimentaires et civilisations dans La Garance voyageuse n°88, décembre 2009. pp. 7-77.

Actuellement, l'alimentation des hommes est basée principalement sur trois céréales : le blé, le riz et le maïs. C'est nier la richesse du monde végétal et les ressources en plantes comestibles que recèle notre planète.

Dossier de 10 articles.

Comprend :

- *Des cueilleurs nomades aux agriculteurs sédentaires : homme et plante en interaction* par Marc Philippe ; dessins Sylvain Dabonneville, Philippe Prou.
- *Des divinités pour des récoltes fertiles* par Guillaume Lemoine.
- *A la gloire du dieu Maïs* par Guillaume Lemoine.
- *Les Incas, un peuple qui avait la patate* par Christine Dabonneville ; dessins Simon Lambert, François Guiol.
- *Caractéristiques biologiques des plantes alimentaires "civilisatrices"* par Christine Dabonneville ; dessins Simon Lambert, Christophe Hennequin.
- *Les cultures de riz pluvial chez les paysans yacoubas* par Guillaume Dangé ; dessins Christophe Hennequin.
- *Petite histoire de la sélection des blés, de la graminée sauvage au blé tendre* par Florent Mercier ; dessins Christophe Hennequin.
- *Les messicoles : les fleurs des moissons* par Pierre Sellenet ; dessin Marion Sellenet.
- *Petite histoire des fruits consommés en Europe* par Michel Chauvet.

- *Les impacts de l'agriculture sur l'environnement* par Anne-Hélène Grisard ; dessins Samson, Sylvain Dabonneville.

Cote : P 63 NO. 88 DEC 2009

Plantes médicinales par Hélène Gillot-Lamure, Guillaume Lemoine, Marc Garin,... dans **La Garance voyageuse** n°92, décembre 2010. pp. 6-79.

Morphine, aspirine, chloroquine, taxol, tamiflu... tous ces médicaments au rôle thérapeutique primordial ont une origine végétale. Depuis son apparition sur Terre, l'Homme utilise les plantes, non seulement pour se nourrir, mais aussi pour se soigner. La phytothérapie est à la base de toutes les médecines du monde et elle est encore actuellement la seule façon de se soigner pour de nombreuses populations.

Numéro spécial de 15 articles.

Comprend :

- *De la cueillette préhistorique des simples à la médecine allopathique* par Hélène Gillot-Lamure.
- *La théorie des signatures* par Guillaume Lemoine.
- *Shen Nung, Le divin Laboureur* par Marc Garin.
- *Hildegarde von Bingen* par Françoise Dumas.
- *Le jardin de simples* par Anne-Hélène Grisard.
- *Les formes galéniques ou le bon usage des simples* par Catherine Mollet.
- *Petit tour d'horizon de la pharmacopée mexicaine* par Claire Laurant.
- *Une ressource médicale himalayenne extraordinaire* par Michèle van Panhuys-Sigler ; dessins Simon Lambert.
- *Pharmacologie végétale* par Julien Vernardet.
- *Être producteur-herboriste aujourd'hui* par Thierry Thevenin.
- *Rencontre avec une pharmacienne-herboriste : Mme Bonnabel-Blaize* par Hélène Gillot-Lamure.
- *La phytothérapie animale* par Christine Dabonneville ; dessins Philippe Beaumelle.

- *La problématique de La phytothérapie* par François Couplan ; dessins François Guiol.
- *Main basse sur Le neem, "Arishtha, L'arbre médecin" ?* par Thierry Thevenin ; dessin François-Henry Monier.
- *Dis, Le web, L'herboristerie, comment c'est ailleurs ?* par Marc Philippe.

Cote : P 63 NO. 92 DEC 2010

Maïs en folie par Marc Philippe dans **La Garance voyageuse** n°145, mars 2024. pp. 41-43.

Le maïs est le jouet favori des bricoleurs de génomes - non sans conséquences.

Cote : P 63 NO. 145 MAR 2024

Petite histoire du blé par Éric Birlouez dans **Reliefs** n°9, 2019. pp. 126-135.

Depuis douze millénaires, le blé sous toutes ses formes accompagne le développement humain : né au Proche-Orient, il a conquis tout l'Occident. Aliment indispensable à la vie et pilier de civilisations, il est aussi le marqueur de différences sociales et culturelles et le déclencheur, quand il vient à manquer, de révolutions nationales et de tensions internationales. Même si on mange de moins en moins de pain quotidien, le blé conserve son statut de céréale suprême.

Cote : P 517 NO. 09 2019

L'épi qui changea le monde par Julien Perrot dans **La Salamandre** n° 246, juin/juillet 2018. pp. 34-35.

Et si c'était lui qui nous avait domestiqués ? Confidences d'un plant de blé un brin décalé.

Cote : P 131 NO. 246 JUN/JUL 2018

Révélation sur une révolution : neuf idées reçues sur l'histoire des céréales dans *La Salamandre* n° 246, juin/juillet 2018. pp. 36-41.

Démontons neuf idées reçues sur l'histoire des céréales, des hommes et de quelques autres plantes compagnes.

Cote : P 131 NO. 246 JUN/JUL 2018

La grande saga des blés par Jean-Paul Collaert dans *Hommes et plantes* n° 89, avril/juin 2014. pp. 4-11.

Le blé figure parmi les céréales nourricières. On croit tout savoir sur lui, mais son compagnonnage avec l'homme est si antique et compliqué, que cela vaut la peine de se pencher sur cette longue histoire commune.

Cote : P 70 NO. 89 APR/JUN 2014

Bibliographie : Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? »

DOCUMENTAIRES JEUNESSE

- AUX ORIGINES DE LA DOMESTICATION -

Nos amis les animaux sauvages / Dahlov Ipcar ; adaptation française de Françoise de Guibert. - Paris : Albin Michel-Jeunesse, 2015. - 1 vol. (44 p.) : ill. ; 21 x 26 cm. - ISBN 978-2-226-25866-3

"Il y a très très longtemps, les animaux de la Terre étaient tous sauvages. Certains étaient craintifs et se cachaient, d'autres, féroces et dangereux. Petit à petit les humains ont réussi à en domestiquer certains..." (4ème de couverture). Le dessin et les couleurs de cet album rappellent ceux des anciens albums jeunesse : en effet, une première édition de ce titre a été publiée en 1962. Si les propos peuvent être parfois surannés, le thème de cet ouvrage n'est pas si courant en documentaires jeunesse.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 541.000 IPC

Sauvages ou domestiques : comment l'homme a domestiqué les animaux / Jean-Baptiste de Panafieu ; Simon Bailly. - Paris : Gallimard Jeunesse, 2018. - 1 vol. (45 p.) : ill. ; 27 cm. - ISBN 978-2-07-508988-3

Un documentaire richement illustré pour raconter l'histoire de la domestication des animaux, de leur sélection ou encore de leurs modifications génétiques. Une plongée passionnante dans l'évolution des espèces animales et du rapport liant les êtres humains aux animaux.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 433.000 PAN

L'histoire des humains et des animaux : du loup apprivoisé au chat sur le canapé / texte de Stéphanie Ledu et Stéphane Frattini ; illustrations d'Anne Rouquette. - Toulouse : Milan jeunesse, 2021. - 1 vol. (75 p.) : ill. ; 22 x 25 cm. - (Mes encyclos p'tits docs). -

ISBN 978-2-408-02495-6

Un documentaire consacré à l'histoire de la relation entre les humains et les animaux, depuis la préhistoire jusqu'au XXI^e siècle : la domestication du loup, les premières formes d'élevage, les jeux du cirque à Rome, les débuts de l'éthologie ou encore la protection des espèces protégées.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 433.000 LED

Des animaux plein la tête : animaux et humains à la préhistoire / Lucas Pacotte, Clothilde Chamussy ; Éric Feres. - Arles : Actes Sud jeunesse, 2024. - 1 vol. (69 p.) : ill. 33 cm. -

ISBN978-2-330-18793-4

Un ouvrage richement documenté et illustré expliquant l'histoire des rapports entre les hommes préhistoriques et les animaux de cette époque, dont beaucoup d'espèces ont à ce jour disparu. Du paléolithique au néolithique, de l'Europe à l'Australie, les humains ont cohabité avec le mammouth, le mégacéros ou encore le lion marsupial et sont parvenus par ailleurs à domestiquer des animaux tels que le loup, l'aurochs ou bien encore le cheval pour n'en citer que quelques-uns.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 520.000 PAC

Le néolithique à petits pas / Anne Augereau ; illustrations Loïc Méhée. - Arles : Actes Sud junior ; Paris : INRAP, 2014. - 1 vol. (77 p.) : ill. ; 25 cm. - (A petits pas). –

ISBN 978-2-330-02755-1

Un documentaire pour découvrir et comprendre la vie quotidienne des hommes et des femmes du Néolithique : sédentarisation, début de l'agriculture, domestication, ... Un quiz est proposé en fin d'ouvrage.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 540.700 AUG

Une autre histoire du néolithique : des chasseurs-cueilleurs aux premiers paysans / Emmanuelle Brillet. - Saint-Pierre-des-Corps : l'Elan vert, 2024. - 1 vol. (61 p.) : ill. ; 33 cm. - (Une autre histoire de). – ISBN 978-2-84455-834-3

Des chasseurs-cueilleurs à la naissance des villages, de l'agriculture et de l'élevage, ce documentaire présente les grandes évolutions ainsi que les principales inventions survenues en Europe et ailleurs dans le monde au néolithique. [Electre]

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 540.700 BRI

Archéo animaux : l'incroyable histoire de l'archéologie des animaux / Lamys Hachem ; illustrations d'Hélène Georges. – Arles : Actes Sud junior ; Paris : INRAP, 2013. - 1 vol. (84 p.) : ill. ; 29 cm. – ISBN 978-2-330-01982-2

Un documentaire pour découvrir une discipline parfois méconnue, l'archéozoologie, autrement dit l'étude archéologique des animaux. Au fil des pages, vous comprendrez comment l'archéozoologie permet de distinguer les différences de squelettes entre les animaux et d'en savoir plus sur la cohabitation entre l'homme et l'animal depuis la préhistoire.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 644.000 HAC

- DES ANIMAUX ET DES HOMMES -

Animaux & humains / Yoko Heiligers. - Paris : Hélicium, 2023. - 1 vol. (56 p.) : ill. ; 31 cm. - ISBN 978-2-330-17584-9

Inspirés des posters pédagogiques d'autrefois, 24 portraits d'animaux, sauvages ou domestiques, dans lesquels s'assemblent les représentations et les usages divers que les humains en ont et les relations parfois ambivalentes qui en découlent. A la fin du livre, des notices proposent des clés de lecture pour chaque double page, afin d'aider l'enfant à comprendre les concepts représentés. [Electre]

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 433.000 HEI

Les animaux et nous / texte Bruno Poissonnier ; illustrations Marie Dortier. - Auxerre Sciences humaines éditions, 2022. - 1 vol. (47 p.) : ill. ; 23 cm. - (Sciences humaines jeunesse. Comment sait-on ?). – ISBN 978-2-36106-761-8

Un documentaire pour saisir l'importance mais aussi la complexité de la relation unissant animaux (qu'ils soient sauvages ou familiers) et hommes.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 433.000 POI

Les animaux sauvages & domestiques / Jana Sedlackova ; illustrations Ana Mimoschvili ; traduction Anne Laudereau. – Chamalières : Grenouille éditions, 2020. - 1

vol. (40 p.-18 dépl.) : ill. ; 21 cm. - (Semblables mais différents). - ISBN 978-2-36653-720-8

Une découverte des animaux sauvages et familiers appartenant à des espèces apparentées, tels que le chamois et la chèvre, le loup et le chien, le bison et la vache ou encore le sanglier et le cochon domestique.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 422.000 SED

Les animaux agricoles / Cyril Girard. - Rognonas : Editions Mediterraneus, 2018. - 1 vol. (non paginé [48] p.) : ill. ; 17 cm. - (Les petites pattes). - ISBN 978-2-9560673-2-0

Une découverte des différentes espèces domestiques utiles à l'agriculture paysanne : lapin, cochon, âne ou encore mouton. [Electre]

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 433.000 GIR

Les animaux de la ferme / textes d'Éric Marson ; photos de l'agence Arioko ; illustrations de Maximiliano Luchini. - Toulouse : Milan jeunesse, 2014. - 1 vol. (29 p.) : ill. ; 25 cm. - (Doc à pattes). - ISBN 978-2-7459-6289-8

Un livre animé richement illustré pour partir à la découverte des animaux de la ferme.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 433.000 MAR

Le bestiaire fermier : petites et grandes histoires des animaux domestiques / écrit par Jean-Baptiste de Panafieu ; photographies de Yannick Fourié. - Toulouse : Plume de carotte, 2011. - 1 vol. (186 p.) : ill. ; 34 cm. - ISBN 978-2-915810-64-6

Cet ouvrage, richement illustré et foisonnant d'anecdotes, revient sur l'histoire de la domestication des animaux, de la vache au mouton en passant par l'autruche et le ver à soie, tout en présentant des collections d'objets liés à ces animaux.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 433.000 PAN

Les animaux de la ferme / illustrations Xavier Deneux. - Toulouse : Milan jeunesse, 2019. - 1 vol. (non paginé [12] p.) : ill. ; 21 x 24 cm. - (Mes docus à toucher). - ISBN 978-2-408-01438-4

Un album pour découvrir les animaux de la ferme en touchant les matières : la fourrure du lapin, le duvet du poussin, les poils du cochon, la barbichette de la chèvre, la laine du mouton ou encore le pelage de la vache. [Electre]

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 433.000 DEN (bacs)

Les animaux de la ferme /Delphine Gravier-Badreddine. - Paris : Gallimard-Jeunesse, 2013. - 1 vol. (67 p.- [4] transparents) : ill. ; 24 cm. - (La petite encyclopédie). – ISBN 978-2-07-065116-0

Le monde de la ferme, depuis la basse-cour avec le poulailler et les volailles, aux lapins dans le clapier jusqu'aux moutons à la bergerie mais aussi les champs cultivés, les ruches ou le potager. Avec des transparents pour découvrir tous les détails. [Electre]

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 433.000 GRA (bacs)

Les animaux de la ferme : mon imagier animé /| illustré par Véronique Joffre. – Paris : Gallimard Jeunesse, 2022. - 1 vol. (non paginé [10] p.) : ill. ; 18 cm. - (Mes premières découvertes). - ISBN 978-2-07-509012-4

Un imagier animé avec des volets à soulever et des roues à tourner pour découvrir de manière ludique les animaux de la ferme.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 433.000 JOF (bacs)

Connais-tu les animaux de la ferme ? / Olivier Le Gall. - Paris : Larousse, 2024. - 1 vol. (27 p.) : ill. ; 20 cm. - (Larousse jeunesse. Connais-tu ?). - ISBN 978-2-03-604462-3

Présentation de dix animaux de la ferme avec des informations sur leurs principales caractéristiques, leur vie quotidienne, leur environnement et les espèces proches. [Electre]

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 483.840 LEG (bacs)

Les animaux domestiques / Alexia Romatif. - Chamalières : Grenouille éditions, 2015. - 1 vol. (44 p.) : ill. ; 31 cm. - (Je découvre en m'amusant). – ISBN 978-2-36653-178-7

Un documentaire qui fait la part belle aux photos pour approfondir ses connaissances sur les animaux familiers et leurs comportements. Certains nouveaux animaux de compagnie y sont également présentés. Un quiz est proposé en fin d'ouvrage.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 433.000 ROM

Les animaux familiers / conception Émilie Beaumont ; texte Patricia Reinig ; images Valérie Stetten, Marie-Christine Lemayeur, Bernard Alunni. - Paris : Fleurus, 2004. - 1 vol. (27 p.) : ill. ; 30 cm. - (L'imagerie animale). – ISBN 978-2-215-08185-2

Cette encyclopédie très axée sur le visuel permet d'approfondir ses connaissances sur les animaux familiers tels les chiens, les chats, les oiseaux de compagnie, les lapins, etc. Elle aborde également, à travers un chapitre, la question des nouveaux animaux de compagnie.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 433.000 REI

Les animaux familiers / Géraldine Krasinski ; Xavier Deneux. - Toulouse : Milan, 2024. - 1 vol. (non paginé [14] p.) : ill. ; 21 x 24 cm. - (Mes docs à toucher). – ISBN 978-2-408-01441-4

Un documentaire avec différentes matières à toucher pour découvrir de manière ludique et active les animaux de compagnie : les poils du chat, les plumes du canari, les écailles du poisson, la carapace de la tortue ou encore la fourrure du hamster.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 433.000 KRA (bacs)

Les animaux familiers : mon imagier animé / illustré par Amélie Falière. - Paris : Gallimard Jeunesse, 2022. - 1 vol. (non paginé [10] p.) : ill. ; 18 cm. - (Mes premières découvertes). -

ISBN 978-2-07-509011-7

Un imagier animé avec des volets à soulever et des roues à tourner pour découvrir de manière ludique les animaux de compagnie.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 433.000 FAL (bacs)

Les animaux de compagnie / Pascale Hédelin. - Toulouse : Milan jeunesse, 2018. - 1 vol. (37 p.) : ill. ; 22 cm. - (Mes p'tites questions). – ISBN 978-2-7459-9442-4

Des réponses à seize questions sur les animaux de compagnie, la vie quotidienne avec eux et les soins à leur apporter. [Electre]

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 433.000 HED (bacs)

Que ferait-on sans eux ? / Laurence Ottenheimer ; illustrations Stéphane Sénégas. - Toulouse : Milan jeunesse, 2009. - 1 vol. (61 p.) : ill. ; 23 x 26 cm. – (Anim'ôôô). -

ISBN 978-2-7459-3878-7

En cinq grand chapitres ("Se nourrir" ; "Vivre au quotidien" ; ""Se distraire" ; "Travailler" ; "Guérir, rechercher, aider...") cet ouvrage explore la diversité et la richesse des liens que l'homme entretient avec le monde animal, de la coexistence opportune à l'échange affectif avec un animal de compagnie. Un index complète utilement ce documentaire.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 433.000 OTT

Des lapins : l'histoire, l'anatomie, l'élevage et la diversité / Sophie Fauvette ; ill. d'Alice Gravier, Yann Le Bris et Isabelle Arslanian. - Nantes : Gulf Stream, 2004. - 1 vol. (67 p.) : ill. ; 22 cm. - (Sauvegarde). - ISBN 2-909421-32-5

Ce documentaire présente le lapin sous tous ses aspects : le lapin dans l'histoire, les superstitions, les expressions familières, l'élevage du lapin (ou cuniculture), la consommation de sa chair et ses diverses utilisations, le lapin en tant qu'animal de compagnie... Avec un dépliant présentant les 57 races de lapins reconnues en France avec leur carte d'identité.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 493.960 FAU

Des poules : l'histoire, l'anatomie, l'élevage et la diversité / Jean-Claude Périquet ; ill. de Yann Le Bris, Isabelle Arslanian et Michel Sinier. - Nantes : Gulf Stream : France Upra sélection, 2003. - 1 vol. (67 p.) : ill. ; 22 cm. - (Sauvegarde). - ISBN 2-909421-24-4

Présente l'histoire de ce volatile sauvage venu d'Extrême-Orient, des combats de coqs aux dernières techniques de l'élevage industriel. Le dépliant et les fiches décrivent les 45 races de poules de France.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 483.840 PER

Des chèvres : l'histoire, l'anatomie, l'élevage et la diversité / Jean-Baptiste de Panafieu ; ill. de Denis Clavreul, Jean-Olivier Héron, Elodie Dumoulin. - Nantes : Gulf Stream, 2003. - 1 vol. (67 p.) : ill. ; 22 cm. - (Sauvegarde). - ISBN 2-909421-21-X

Pour découvrir les chèvres : histoire, place dans les mythes et les contes et légendes, domestication, élevage et les produits qu'elles permettent de réaliser. Accompagné des portraits des dix races de chèvres en France.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 493.930 PAN

Des moutons : l'histoire, l'anatomie, l'élevage et la diversité / Anne-Marie Brisebarre, André Dirand, Hubert Germain ; [ill. de Jean-Olivier Héron, Domitille Héron, Alban Larousse]. - Ile-d'Yeu : Gulf Stream, 2002. - 1 vol. (68 p.) : ill. ; 22cm. - (Sauvegarde). – ISBN 2-909421-20-1

Pour découvrir le mouton dans le monde, son histoire, l'élevage (et les produits dérivés : lait, fromage, laine), ainsi que la vie du mouton et sa place dans les cultures des hommes. Une fiche d'identité présente les cinquante-cinq races des moutons qui vivent en France.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 493.930 BRI

Des ânes et des mulets : l'histoire, l'anatomie, l'élevage et la diversité / Janine Carette ; [avec la collab. D'Annick Audiot et Olivier Courthiade] ; ill. de Jean-Marc Navello, Odile Santi et Elodie Dumoulin. - Nantes : Gulf Stream, 2004. - 1 vol. (67 p.) : ill. ; 22 cm. - (Sauvegarde). – ISBN 2-909421-34-1

L'auteur, ethnozoologue, dresse un tour d'horizon du monde de l'âne à travers les âges : usages anciens et contemporains, proverbes... D'autres équidés tels le mulet et le bardot sont abordés.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 493.940 CAR

Des chevaux : l'histoire, l'anatomie, l'élevage et la diversité / Anne Bourdon, Bernadette Lizet ; ill. François Desbordes, Jean-Olivier Héron, Domitille Héron-Hugé. - Nantes : Gulf Stream, 2004. - 1 vol. (68 p.) : ill.; 22 cm. - (Sauvegarde). – ISBN 2-909421-23-6

Pour découvrir les chevaux : histoire, place dans les mythes et les contes et légendes, domestication, élevage. Accompagné des portraits des trente-sept races de chevaux en France.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 493.940 BOU

Un cheval, des chevaux : une espèce domestique / Françoise Laurent ; Capucine Mazille. - Tourtour : Éd. du Ricochet, 2019. - 1 vol. (non paginé [40] p.) : ill. ; 21 x 28 cm. - (Ohé la science !). – ISBN 978-2-35263-201-6

Un documentaire pour découvrir l'univers du cheval, sa domestication, son comportement, son alimentation, les différentes races, etc.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 493.940 LAU

Poneys et chevaux / ingénierie papier Arnaud Roi ; Hélène Pérignon ; illustrations Sébastien Pelon. – Toulouse : Milan, 2023. - 1 vol. (non paginé [20] p.) : ill. ; 23 x 16 cm. - (Pop-up docs). – ISBN 978-2-408-03381-1

Un documentaire original présentant, à travers dix pop-ups, des poneys et des chevaux dans leur milieu naturel, que ce soit le désert, la forêt ou les grandes prairies. Avec des informations sur les caractéristiques de chaque race, leur habitat, leur taille, leur alimentation, leurs comportements, etc.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 493.940 ROI

Des chiens des champs : l'histoire, l'anatomie, l'élevage et la diversité / Jean-François et Marie-José Courreau ; ill. de Yannick Chambon, Gilbert Houbre, Isabelle Arslanian. - Nantes : Gulf Stream, 2004. - 1 vol. (68 p.) : ill. ; 22cm. - (Sauvegarde). – ISBN 2-909421-28-7

Présente l'histoire, l'anatomie, l'élevage et la diversité des chiens de compagnie à la campagne.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 493.920 COU

Des chiens des villes : l'histoire, l'anatomie, l'élevage et la diversité / Jean-François et Marie-José Courreau ; ill. de Yannick Chambon, Gilbert Houbre, Isabelle Arslanian. - Nantes : Gulf Stream, 2004. - 1 vol. (68 p.) : ill. ; 22 cm. - (Sauvegarde). – ISBN 2-909421-27-9

Présente l'histoire, l'anatomie, l'élevage et la diversité des chiens de compagnie.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 493.920 COU

Des cochons : l'histoire, l'anatomie, l'élevage et la diversité / Yves Cohat et Estelle Desombre ; ill. d'Alban Larousse, Jean-Olivier Héron et Elodie Dumoulin. - Nantes : Gulf Stream, 2003. - 1 vol. (67 p.) : ill. ; 22 cm. - (Sauvegarde). – ISBN 2-909421-22-8

Une présentation du cochon : sa place dans la religion, l'élevage, la consommation du cochon et le portrait des dix races de cochons élevés en France aujourd'hui.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 493.930 COH

Des vaches : l'histoire, l'anatomie, l'élevage et la diversité / Philippe Dubois, Jean-Baptiste de Panafieu ; [ill. Daniel Dufour, Jean-Olivier Héron, Domitille Héron-Hugé]. - Île d'Yeu : Gulf Stream : France Upa sélection, 2002. - 1 vol. (68 p.) : ill. ; 22 cm. - (Sauvegarde). -

ISBN 2-909421-19-8

Tout ce que les arts, les sciences et la culture peuvent nous apprendre sur cet animal domestique : origine, mythes, rodéo et corrida, conditions et techniques d'élevage et produits fabriqués à partir du lait, de la viande ou de la peau. La description des 39 races bovines en France complète l'ouvrage.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 493.930 DUB

Cochonrama : encyclopédie des cochons / Daisy Bird ; Camilla Pintonato. - Arles : Actes Sud jeunesse, 2022. - 1 vol. (75 p.) : ill. ; 30 cm. - ISBN 978-2-330-16251-1

Combien de temps peut vivre un cochon ? Sa queue en tire-bouchon peut-elle se dérouler ? Est-il vrai que le cochon mange ses crottes ? Est-ce un animal domestique ? Les cochons savent-ils nager ? Grâce à cette encyclopédie savamment illustrée, vous apprendrez tout ce qu'il y a à savoir sur les cochons, truies et porcelets ! [4e de couv.]

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 493.930 BIR

Poulorama : encyclopédie des poules / Barbara Sandri, Francesco Giubbilini ; Camilla Pintonato. - Arles : Actes Sud jeunesse, 2021. - 1 vol. (75 p.) : ill. ; 30 cm. - ISBN 978-2-330-14826-3

Un documentaire coloré et foisonnant d'informations sur l'anatomie, la reproduction, les modes de vie et de communication des gallinacées. [Electre]

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 483.840 SAN

Poules / Anne-Sophie Baumann ; illustrations Charlotte Molas. - Paris : Gallimard-Jeunesse, 2020. - 1 vol. (23 p.-9 dépl.) : ill. ; 31 cm. - ISBN 978-2-07-513079-0

Un documentaire illustré très complet consacré à la poule et présentant son histoire, ses ancêtres, les différentes races existantes, ses prédateurs, les œufs, leur fécondation, les poussins, l'élevage, etc.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 483.840 BAU

La poule / Stéphanie Ledu ; Anne Rouquette. - Toulouse : Milan jeunesse, 2018. - 1 vol. (29 p.) : ill. ; 20 cm. - (Mes p'tits docs). - ISBN 978-2-7459-9571-1

Pour découvrir d'où viennent les poules, la vie dans le poulailler, la ponte des oeufs, les soins à leur apporter ou encore leur alimentation. [Electre]

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 483.840 LED (bacs)

Vaches / Anne-Sophie Baumann ; Charlotte Molas. - Paris : Gallimard-Jeunesse, 2018. - 1 vol. (23 p.) : ill. ; 31 cm. - ISBN 978-2-07-508984-5

Pour tout connaître de la vache, des différentes races à leur alimentation, en passant par leur anatomie ou leur utilisation par l'homme. [Electre]

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 491.930 BAU

Lama mania / Françoise de Guibert ; Anne-Hélène Dubray. - Paris : De La Martinière Jeunesse, 2020. - 1 vol. (non paginé [42] p.) : ill. ; 31 cm. - ISBN 978-2-7324-9359-6

Un documentaire sur le lama présentant notamment son alimentation, son caractère et son élevage pour sa laine. [Electre]

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 493.000 GUI

Copain des chats : pour tout savoir sur ton petit félin / Stéphane Frattini ; illustrations Frédérique Vayssières et Bernard Delanghe. - Toulouse : Milan jeunesse, 2013. - 1 vol. (253 p.) : ill. ; 26 cm. - (Copains). - ISBN 978-2-7459-6503-5

Ce guide pratique pour tout connaître du chat domestique, son comportement, son éducation ainsi que les principales races félines. Glossaire et index complètent utilement ce documentaire ainsi qu'adresses et métiers autour du chat.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 498.920 FRA

Les chats / texte de Stéphanie Ledu ; illustrations de Ninie. - Toulouse : Milan, 2014. - 1 vol. (29 p.) : ill. ; 20 cm. - (Mes p'tits docs). - ISBN 978-2-7459-6336-9

Un documentaire pour les plus jeunes lecteurs afin de leur faire découvrir le chat sous différents aspects : son comportement et ses mœurs, les soins à lui prodiguer, son rapport à l'homme, etc.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 493.920 LED (bacs)

Copain des chiens : comprendre et éduquer ton fidèle ami / Serge et Dominique Simon ; illustrations de Loïc Méhée et Nathaële Vogel. - Toulouse : Milan jeunesse, 2014. - 1 vol. (256 p.) : ill. ; 26 cm. - (Copains). – ISBN 978-2-7459-6768-8

Ce guide pratique permet de tout connaître des chiens : informations et conseils pour l'élever sont donnés, présentation des différentes races dont les chiens d'avalanches ou d'aveugles. En fin d'ouvrage, un cahier regroupe index, glossaire, adresse et liste les métiers autour du chien.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 498.920 SIM

Les chiens / texte de Stéphanie Ledu ; illustrations de Mélanie Roubineau. - Toulouse : Milan, 2015. - 1 vol. (29 p.) : ill. ; 20 cm. - (Mes p'tits docs). – ISBN 978-2-7459-6972-9

Un documentaire pour les plus jeunes lecteurs afin de leur faire découvrir le chien sous différents aspects : les différentes races, son comportement, les soins à prodiguer, son rapport à l'homme, etc.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 493.920 LED (bacs)

Chiens & Chats sous la loupe des scientifiques / texte de Antonio Fischetti ; illustrations de Sébastien Mourrain ; [avec la collaboration du docteur Dominique Autier-Dérian]. - Arles : Actes Sud junior ; Paris : Cité des sciences & de l'industrie, 2015. – ISBN 978-2-330-04816-7

Chiens et chats sont les animaux de compagnie préférés des humains. Ils occupent une place à part dans la société, les chiens assistants parfois même l'homme dans certaines tâches (chiens d'assistance, chiens policiers ou bien encore d'avalanche, etc.). Mais au fond, les connaissons-nous si bien ? Il nous faut bien admettre que nous avons parfois du mal à décoder leur comportement. Vétérinaires et scientifiques vont tenter de nous apporter des réponses en réussissant presque à se mettre dans la tête de nos amis à quatre pattes : le mystère des liens qui nous unissent à eux sera peut-être enfin levé...

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 493.920 FIS

Meilleurs copains : l'incroyable histoire du chien et de son compagnon à deux pattes / Benjamin Flouw. - [S.l.] : La Pastèque, 2023. - 1 vol. (non paginé [92] p.) : ill. en coul. ; 31 cm. - ISBN 978-2-89777-138-6

Ils sont partout. Du plus petit au plus gros, de race noble ou bâtards, ça fait bien longtemps qu'on ne peut plus se passer deux dans nos vies quotidiennes. On les surnomme même les meilleurs amis de l'homme et pourtant leurs ancêtres étaient les loups. Pourquoi se sont-ils frayé un chemin jusque dans nos maisons ?... [Electre]

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 491.920 FLO

Le lapin / traduction Thierry Dedieu - Paris : Seuil Jeunesse, 2015. - 1 vol. (non paginé [23] p.) : ill. ; 28 cm. (Les sciences naturelles de Tatsu Nagata). - ISBN 979-10-235-0429-3

Une découverte humoristique et scientifique du lapin, à travers ses techniques de fuite et de survie, ses habitudes alimentaires, ses bruits, etc. [Electre]

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 493.960 TAT (bacs)

La poule / traduction Thierry Dedieu. - Paris : Seuil Jeunesse, 2012. - 1 vol. (24 p.) : ill. ; 28 cm. - (Les sciences naturelles de Tatsu Nagata). - ISBN 978-2-02-107285-3

Comme toujours pour cette collection, beaucoup d'humour et de sérieux pour décrire la vie et les moeurs d'un animal. Ici donc, la poule : texte très court associé à des illustrations colorées et drôles dépeignent l'essentiel de cet oiseau de basse-cour.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 488.840 POU (bacs)

Le cheval / traduction Thierry Dedieu. - Paris : Seuil Jeunesse, 2011. - 1 vol. (non paginé [24] p.) : ill. ; 28 cm. - (Les sciences naturelles de Tatsu Nagata). - ISBN 978-2-02-103955-9

Cet album présente de façon humoristique et scientifique le cheval, qu'il soit dressé ou sauvage, de trait ou pur-sang. [Electre]

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 493.940 TAT (bacs)

La vache / traduction Thierry Dedieu. - Paris : Seuil Jeunesse, 2008. - 1 vol. (non paginé [24] p.) : ill. ; 28 cm. - (Les sciences naturelles de Tatsu Nagata). - ISBN 978-2-02-098331-0

Illustré avec humour, ce documentaire donne en quelques lignes les principales caractéristiques de la vache.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 493.930 VAC (bacs)

Le cochon / traduction Thierry Dedieu. - Paris : Seuil Jeunesse, 2007. - 1 vol. ([24] p.) : ill. ; 28 cm. - (Les sciences naturelles de Tatsu Nagata). - ISBN 978-2-02-092820-5
En quelques phrases, les caractéristiques du cochon sont données, illustrées avec humour.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 493.930 COC (bacs)

- DES PLANTES ET DES HOMMES : PLANTES CULTIVÉES

Petit atlas des plantes cultivées / Lisa Garnier. - Paris : Larousse, 2004. - 1 vol. (128 p.) : ill. ; 19 cm. - (Petite encyclopédie Larousse. Petit atlas...). - ISBN 2-03-575131-4
Recense les plantes cultivées dans le monde (céréales, féculentes, légumes et fruits) ; rend compte de leur diversité et de leurs multiples utilisations ; propose de nombreuses cartes pour localiser les principales cultures. Est également abordé le débat sur les OGM et les nouvelles biotechnologies.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 342.000 GAR

Planète jardin : la grande aventure des plantes et des hommes / Éric Prédine, Frédéric Lisak. - Paris : Ed. Plume de carotte, 2004. - 1 vol. (93 p.) : ill. ; 20 cm. - ISBN 978-29-51662-95-7

"Depuis la nuit des temps, les hommes se nourrissent de plantes. Pendant très longtemps, ils se sont contentés de les cueillir au hasard de leurs déplacements. Et puis un jour, les hommes ont décidé de voyager, emportant des végétaux avec eux pour les faire pousser dans le monde entier. Grâce à leurs aventures, leurs recherches, leurs études savantes, ils ont peu à peu transformé la Terre en un vaste jardin, plein de fruits, de légumes et d'épices. La grande histoire de "Planète jardin" commençait." (Préface). Une petite bibliographie complète l'ouvrage.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 341.000 PRE

Graines : un petit grand voyage / José Ramon Alonso ; illustrations Marco Paschetta ; texte français de Julien Alcaraz. - Toulouse : Plume de carotte, 2020. - 1 vol. (57 p.) : ill. ; 27 cm. - ISBN 978-2-36672-201-7

Un documentaire présentant les graines, leur origine, leur variété, leur rôle dans le cycle de la vie, leurs modes de dispersion ou encore leurs différents usages par l'homme. Avec des expériences à réaliser pour faire germer ses propres graines.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 323.000 ALO

Tout, tout, tout sur les graines / Florence Thinard ; dessins-gag de Jérôme Sié. - Toulouse : Plume de carotte ; Mens : Terre vivante, 2024. - 1 vol. (123 p.) : ill. ; 31 cm. - ISBN 978-2-36672-326-7

Une découverte ludique du monde des graines, conjuguant les approches naturaliste, historique ou encore culturelle, le tout agrémenté de petits dessins humoristiques. Avec des activités à réaliser ainsi qu'un quiz et ses réponses en fin d'ouvrage.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 326.000 THI

Comment ça pousse ? : les fruits, les légumes, les céréales / Anne-Sophie Baumann ; illustrations de Charles Dutertre. - Paris : Tourbillon, 2007. - 1 vol. (44 p.) : ill. ; 25 cm. - (Exploradoc). - ISBN 978-2-84801-186-8

Au fil des pages de ce documentaire, les lutins mènent l'enquête au coeur de la nature pour découvrir comment poussent fruits, légumes et céréales : ils sont au menu de tous nos repas, et l'on en oublierait presque de se poser ces questions toutes simples à savoir d'où viennent-ils ? Par quels chemins sont-ils arrivés dans mon assiette ? Qui les a cultivés et comment ont-ils poussés ?

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 341.000 BAU

Des céréales : l'histoire, la culture et la diversité / Michel Chauvet ; ill. Jean-Olivier Héron, Michel Politzer, Jacky Jousson. - Ile-d'Yeu : Gulf Stream, 2004. - 1 vol. (68 p.) : ill. ; 22 cm. - (Sauvegarde). - ISBN 2-909421-25-2

Présente les diverses céréales (blé, riz, maïs, orge, avoine, épeautre, mil) et les civilisations qu'elles ont engendrées en France et dans le monde. Le dépliant et les fiches décrivent les 23 espèces et types de céréales cultivées en France.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 342.000 CHA

Le pain / Françoise Laurent ; Nicolas Gouny. - Tourtour : Éd. du Ricochet, 2020. - 1 vol. (non paginé [34] p.) : ill. ; 26 cm. - (Je sais ce que je mange). - ISBN 978-2-35263-146-0

Un documentaire pour tout savoir sur le pain, ses modes de fabrication, les origines de la farine, la culture du blé, son impact sur l'environnement, etc.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 146.100 LAU

Les pâtes / Emmanuel Trédez ; Nicolas Gouny. - Tourtour : Éd. du Ricochet, 2019. - 1 vol. (non paginé [36] p.) : ill. ; 26 cm. - (Je sais ce que je mange). – ISBN 978-2-35263-240-5
Des spaghettis aux macaronis en passant par les coquillettes, ce documentaire livre les informations essentielles sur les pâtes, leurs origines il y a près de quatre mille ans en Mésopotamie, leurs modes de fabrication ou de préparation ainsi que leurs qualités nutritionnelles.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 146.100 TRE

Les pommes de terre / Sandrine Dumas Roy ; Nicolas Gouny. – Tourtour : Éd. du Ricochet, 2018. - 1 vol. (non paginé [36] p.) : ill. ; 26 cm. - (Je sais ce que je mange). – ISBN 978-2-35263-196-5

Un documentaire complet pour tout savoir sur les pommes de terre : leur histoire, leur culture, leur consommation ou encore leur impact sur l'environnement.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 146.100 DUM

Les tomates / Michel Francesconi ; Nicolas Gouny. – Nice : Éd. du Ricochet, 2018. - vol. (non paginé [38] p.) : ill. ; 26 cm. - (Je sais ce que je mange). – ISBN 978-2-35263-187-3
Un documentaire pour découvrir et apprendre les origines de la tomate, ses différentes variétés, sa culture et sa consommation.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 146.100 FRA

Les bananes / Anne-Claire Lévêque ; Nicolas Gouny. - Nice : Éd. du Ricochet, 2018. - vol. (non paginé [38] p.) : ill. ; 26 cm. - (Je sais ce que je mange). – ISBN 978-2-35263-230-6

Un documentaire pour découvrir l'histoire de la banane, la manière dont elle est cultivée, ses différentes variétés ou encore sa consommation à travers le monde.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 146.100 LEV

C'est de saison ! : à chaque mois ses fruits et légumes / Fanny Ducassé ; [rédaction des textes documentaires Catherine Garnier]. – Paris : De La Martinière Jeunesse, 2018. – 1 vol. (non paginé [64] p.) : ill. ; 29 cm. – ISBN 978-2-7324-8504-1

Un documentaire présentant au fil des mois et des saisons les fruits et légumes à consommer et sensibiliser ainsi au respect du cycle naturel.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 341.420 DUC

- AGRICULTURE & ALIMENTATION -

L'agriculture racontée aux enfants / textes de Philippe J. Dubois et Élise Rousseau ; dessins de Frédéric Malenfer. – Paris : De La Martinière Jeunesse, 2007. – 1 vol. (73 p.) : ill. ; 32 cm. –

ISBN 978-2-7324-3602-9

Un ouvrage qui propose un large panorama de l'agriculture, de ses acteurs, de ses enjeux, sous différentes latitudes. Il revient notamment sur la vie à la campagne, l'existence de différentes races pour un même animal, l'histoire de l'agriculture, la culture du riz, l'agriculture bio, le commerce équitable, les cultures hors sol, etc.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 341.000 DUB

Ferme : d'où viennent le lait et les oeufs ? / écrit par Anne-Sophie Baumann ; illustré par Ella Bailey. – Paris : Gallimard Jeunesse, 2021. – 1 vol. (non paginé [16] p.) : ill. ; 27 cm. – (Mes premières découvertes. Mon documentaire animé). – ISBN 978-2-07-513086-8

De la traite des vaches au potager, découvre, à travers ce documentaire animé, une journée à la ferme grâce à des textes simples, des questions-réponses et des illustrations pleines de détails à observer avec des volets à soulever.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 433.000 BAU

Une seule Terre pour nourrir les hommes / Florence Thinard ; préface Pierre Rabhi ; illustrations Loïc Le Gall. – Paris : Gallimard-Jeunesse, 2009. – 1 vol. (125 p.) : ill. ; 23 x 28 cm. –

(Demain, le monde). – ISBN 978-2-07-062679-3

Ce documentaire, richement illustré de photographies grand format, explore le lien entre l'agriculture et l'alimentation, la Terre et notre assiette. Il est construit en 3 chapitres : "Voir" (un tour du monde en photos pour rendre compte des techniques agricoles et des modes d'élevage) ; "Comprendre" (des textes informatifs accessibles, sur le goût, l'histoire de la cuisine et de l'agriculture, les conséquences sur notre santé et la planète) ; "Agir" (propose des pistes concrètes pour que les jeunes d'aujourd'hui inventent l'agriculture de demain, écologique et solidaire). Se nourrir, l'une des cinq grandes fonctions du vivant, c'est une expérience que partagent tous les humains tout au long de leur vie.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 810.330 THI

Nourrir l'humanité / Julie Lardon ; Camille Perreau. - Clermont-Ferrand : La Poule qui pond, 2022. - 1 vol. (87 p.) : ill. ; 26 cm. - (Mondes futurs). – ISBN 979-10-93853-92-5
D'ici 2050, la planète devrait compter entre neuf et dix milliards d'habitants. Pour se nourrir, l'humanité doit donc repenser l'ensemble de son système alimentaire, de la production à la consommation. Ce documentaire dresse un panorama de l'évolution des modèles d'agriculture et d'alimentation depuis les chasseurs-cueilleurs pour relever les défis à venir. [Electre]

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 146.300 LAR

Les confitures sont un jeu d'enfants / textes et dessins de Michel Oliver. – Paris : Plon, 2010. - 1 vol. (88 p.) : ill. ; 33 cm. – ISBN 978-2-259-19118-0
Un livre de recettes avec des explications simples et illustré de dessins très colorés pour apprendre à préparer toutes sortes de confitures à base de fruits et de légumes.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 146.200 OLI

Ma compote vient d'une fleur / Karine Harel ; illustrations de Didier Balicevic. - Paris : Tourbillon, 2009. - 1 vol. (28 p.) : ill. ; 21 cm. - (Mon premier exploradoc). - ISBN 978-2-84801-468-5

Un premier documentaire pour expliquer comment de la pomme on obtient de la compote ou bien encore du jus de fruits en revenant à son origine, les fleurs du pommier qui donneront les fruits utilisés ensuite pour fabriquer ces aliments si prisés des enfants.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 146.000 HAR

Une cuisine grande comme un jardin / Alain Serres ; [peintures de] Martin Jarrie. - Paris : Rue du Monde, 2004. - 1 vol. (64 p.) : ill. en coul. ; 27 x 36 cm. – ISBN 2-915569-13-4

Illustré pleines pages de dessins de fruits et de légumes, cet album propose des recettes pour croquer les saveurs de la nature. Avec des proverbes, des informations scientifiques et des conseils culinaires. Le classement de chaque recette se fait selon l'ordre de présentation des plats au cours d'un repas. Dans un souci d'éducation à l'environnement, est donnée l'indication de la saison à laquelle on trouve tels fruits ou légumes. Un index quant aux illustrations complète ce très bel album.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 146.200 SER

La terre qui nous nourrit / Laurence Ottenheimer-Maquet, Raphaëlle Brice, Marie Farré...et al.] ; [ill. par Danièle Bour, Alan Cracknell, Luc Favreau...et al.]. - Paris : Gallimard, 1991. - 1 vol. (77 p.) : ill. ; 28 cm. - (Encyclopédie de Benjamin). - ISBN 2-07-035900-X

Tous les aliments de notre vie quotidienne ont une histoire. Par quel chemin arrivent-ils jusqu'à notre assiette ?

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 146.000 TER

De la graine à l'assiette / écrit par Sophie Blitman ; illustré par Aki. – Arles : Actes Sud junior, 2021. - 1 vol. (52 p.) : ill. ; 29 cm. - ISBN 978-2-330-14846-1

Avant d'être consommés, bon nombre d'aliments subissent de nombreuses transformations dès leur récolte. De la manière dont poussent les tomates à la production du fromage ou du chocolat, embarquez au coeur du fascinant voyage des aliments pour devenir un gourmand avisé et cultivé !

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 146.000 BLIT

Histoire de manger / Galia Tapiero ; Marjorie Béal. - Paris : Kilowatt, 2019. - 1 vol. (non paginé [44] p.) : ill. ; 33 cm. - (Histoire de). - ISBN 978-2-917045-77-0

Un documentaire illustré consacré à l'histoire de l'alimentation, abordant ses dimensions sociales et culturelles ainsi que de nombreuses questions d'actualité comme ses effets sur l'environnement et la santé, le surpoids ou encore le commerce équitable.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 146.300 TAP

Mangeons bien, mangeons malin ! / Ola Woldańska-Płocińska ; traduit du polonais par Nathalie Le Marchand. - Bruxelles : Casterman, 2022. - 1 vol. (78 p.) : ill. ; 31 cm. - (Les albums Casterman). – ISBN 978-2-203-23548-9

Un documentaire illustré consacré à l'alimentation ainsi qu'à l'influence des aliments sur la santé et la planète. Avec une synthèse retraçant l'histoire de la nourriture : régime préhistorique, apparition des couverts, entre autres. L'auteure explique et sensibilise également au changement des habitudes de consommation : acheter local, éviter le gâchis ou encore prendre le temps de bien manger.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 146.100 WOL

Miam la nature : comment poussent les frites et la pizza / Lisa Voisard. - Lausanne : Helvetiq, 2024. - 1 vol. (123 p.) : ill. ; 26 cm. – (Dehors). - ISBN 978-2-88977-010-6

Un ouvrage richement illustré recensant informations et anecdotes sur les fruits, légumes, céréales ou épices ainsi que sur la production et la transformation des aliments, dans une optique de sensibilisation à l'écologie et au gaspillage.

Médiathèque Jeunesse « Pourquoi Pas ? » Cote 146.000 VOI