



Appel à propositions

« Ça mijote ! Cuisiner et partager l'alimentation »

Journée du samedi 20 juin 2026
Jardins du Muséum – Borderouge, Toulouse

Dans le cadre de l'exposition *Domestique-moi si tu peux !*, la Mission Action territoriale de la Direction de la Culture Scientifique, Technique et Industrielle (DCSTI) de Toulouse Métropole et le Muséum d'histoire naturelle de Toulouse, en lien avec le Quai des Savoirs, mettent en œuvre **un cycle d'actions culturelles et scientifiques consacré aux enjeux de l'alimentation, de l'agriculture urbaine et du vivre-ensemble.**

Ce projet est développé en partenariat avec les acteurs institutionnels et associatifs du quartier Izards–Borderouge, engagés dans les champs de l'alimentation durable, de la cohésion sociale et de la transmission des savoirs.

Présentation de la programmation :

Le programme se décline en deux temps :

- **Une phase préparatoire**, entre avril et le 19 juin 2026, comprenant des animations, des rencontres et des ateliers de cuisine menés dans le quartier (hors périmètre du présent appel) ; A noter que parmi ces animations, un atelier de Design Fiction autour du thème de l'alimentation du futur sera proposé par le Quai des savoirs en amont de la journée du 20 juin. Ces formes qui seront produites lors de cet atelier (posters, cartes postales, mindmap...) seront exposées lors de la journée du 20 juin aux Jardins du Muséum.
- **Une journée festive et fédératrice**, organisée le **samedi 20 juin 2026** aux Jardins du Muséum de Borderouge, qui sera dédiée à l'alimentation sous toutes ses formes :
 - **Matinée** (hors périmètre du présent appel)
 - Balade nature autour de la biodiversité et de l'agriculture urbaine dans les quartiers Izards-Borderouge
 - Séance lecture pour le jeune public
 - **Après-midi**
 - 14h–15h : atelier de fabrication de pâtes (public familial) donné par *Donpasta*
 - Animations en continu : dispositifs d'éveil scientifique, ateliers, projections, mini-exposition issue du projet de design fiction, stands associatifs, ressources pédagogiques...
 - **Temps forts** (hors périmètre du présent appel)
 - 17h–18h : rencontre-débat avec les acteurs du quartier, en présence de Daniele de Michele, alias *Donpasta*
 - 19h–20h30 : performance artistique « DJ Cooking Set » par *Donpasta*



Objet de l'appel à propositions :

Le présent appel vise à sélectionner des structures (associations, collectifs...) pour la mise en œuvre de **stands d'animation participatifs proposés au public durant l'après-midi du 20 juin 2026.**

Les propositions (gratuites pour le public) devront s'intégrer à une programmation d'animations en continu sur l'après-midi, en complément des temps forts culturels et artistiques déjà programmés.

Formats attendus et non attendus :

Afin de garantir la cohérence de la programmation, il est demandé aux structures candidates de **porter une attention particulière au format de leur proposition.**

Formats attendus (exemples)

- stands d'animation accessibles en continu ;
- ateliers courts avec rotation du public (manipulations, expérimentations, dégustations, jeux...);
- démonstrations participatives ;
- dispositifs de médiation scientifique ou culturelle interactifs ;
- échanges de savoir-faire ou transmission de pratiques (format souple, non frontal).

Formats non attendus :

- spectacles ou performances artistiques ;
- formes scéniques nécessitant une programmation horaire dédiée ;
- conférences, tables rondes ou projections longues mobilisant un public captif ;
- propositions nécessitant une installation lourde ou des contraintes techniques incompatibles avec un fonctionnement en continu.

Les propositions artistiques et scéniques sont déjà intégrées à la programmation de la journée, notamment avec la participation de Daniele de Michele (*Donpasta*).



Thématiques :

Les propositions devront s'inscrire dans une ou plusieurs des thématiques suivantes :

- alimentation et pratiques culinaires
- alimentation durable et systèmes alimentaires
- santé, nutrition et équilibre alimentaire
- agriculture urbaine et biodiversité
- transmission des savoirs, pratiques culturelles et lien social

Cadre de participation :

Les animations retenues seront proposées **en continu sur l'après-midi** (environ 14h–18h30), au sein d'un espace partagé avec d'autres acteurs.

Les structures devront :

- proposer un format adaptable à des flux de publics variables ;
- favoriser la participation active des publics ;
- assurer une présence continue sur leur stand pendant la durée convenue.

Composition du dossier :

Le dossier synthétique devra comporter :

- un **titre** et une **présentation synthétique** ;
- une **description détaillée**, incluant :
 - contenu de l'animation,
 - modalités de participation du public,
 - déroulé (durée, rotation),
 - public visé,
 - nombre d'intervenants ;
- une **fiche technique** (besoins matériels, logistiques, contraintes éventuelles) ;
- un **devis prévisionnel**, le cas échéant (ne vaut pas engagement).

Des éléments complémentaires peuvent être annexés.



Critères de sélection :

Les propositions seront examinées selon les critères suivants :

- adéquation avec les thématiques ;
- pertinence du format en animation continue ;
- qualité de l'interaction avec le public ;
- originalité et intérêt pédagogique ;
- faisabilité technique.

Modalités de candidature :

Les structures candidates sont invitées à transmettre un dossier complet au plus tard le : **30 avril 2026**

à l'adresse suivante : actionmetropolitaine.csti@toulouse-metropole.fr

Calendrier :

Les structures candidates seront informées des résultats **à partir de la mi-mai 2026.**