



Aux origines préhistoriques de la domestication animale

La domestication des animaux marque un changement majeur dans l'histoire de l'humanité, mais aussi dans celle de la biosphère.

Quand, où et comment les humains ont-ils commencé à s'approprier des populations animales ? Plutôt que d'une appropriation, ne s'agit-il pas plutôt d'une forme particulière d'interaction entre humains et autres animaux, d'une entrée en familiarité réciproque, voire de la naissance d'une forme de société hybride entre espèces ? L'archéozoologie et la paléogénétique éclairent ces questions d'un jour nouveau.

Jean-Denis Vigne, archéologue et naturaliste spécialiste de la dynamique des interactions entre les sociétés de la Protohistoire ancienne et la biodiversité animale. Directeur de recherche émérite du CNRS, spécialiste de la domestication animale, des débuts de l'élevage et de la transition néolithique. Président de la Société Préhistorique Française. Il a obtenu la médaille d'argent du CNRS en 2002 pour l'ensemble de ses travaux qui ont porté entre autres sur la domestication de diverses espèces dans le bassin méditerranéen.

Mercredi 19 novembre à 18h30 à l'Auditorium du Muséum

Rencontre coproduite avec la [Société d'Histoire Naturelle de Toulouse](#)

La **bibliothèque Cartailhac** vous propose une sélection de documents issus de ses collections pour prolonger la conférence.

Publications de Jean-Denis Vigne

Vigne, Jean-Denis

Aux origines de la domestication animale / Jean-Denis Vigne. - Versailles : Éditions Quae, 2025. - 1 vol. (144 p.) : ill. en coul. ; 22 cm. - (Carnets de sciences).

Bibliogr. p.144. - ISBN 978-2-7592-4071-5

Contrairement à une idée largement répandue, la domestication des animaux ne résulte pas d'une volonté délibérée des humains pour répondre à leurs besoins. Elle est le fruit d'un processus lent, complexe, étalé sur des siècles, marqué par une intensification progressive des interactions écologiques et culturelles entre humains et non-humains. Ce processus s'inscrit dans le vaste mouvement d'anthropisation de la planète. En rendant accessibles les résultats des recherches bioarchéologiques les plus récentes, l'auteur raconte comment les humains et les non-humains de la Préhistoire ont inventé, sans en avoir conscience, une forme inédite de société commune, pour le meilleur ou pour le pire. Chiens et chats en sont les figures familières, cependant cette histoire concerne beaucoup d'animaux d'élevage, des bovins aux lamas et des chevaux aux poulets, sans oublier des poissons et des insectes. Mais aujourd'hui, face aux défis écologiques, économiques, sanitaires, éthiques et politiques du xxi^e siècle, quel est le devenir de cette relation ? Ce récit nous plonge dans le monde de la science, qui avance au fil des hypothèses, des réfutations et des découvertes, et nous invite à réfléchir à notre responsabilité envers ces compagnons qui partagent notre histoire. [4e de couv.]

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **541.000 VIG**

Vigne, Jean-Denis

La domestication / Jean-Denis Vigne ; illustré par Mélodie Baschet. - Paris : CNRS éditions, 2024. - 1 vol. (152 p.) : ill. en coul. ; 21 cm. - (A l'oeil nu).

Bibliogr. et webliogr. p. 149. - ISBN 978-2-271-15015-8

Les humains ont toujours vécu avec les animaux et les ont toujours utilisés pour se nourrir ou se vêtir. Mais la domestication, phénomène inédit dans l'histoire de l'animalité, avec l'élevage ou le compagnonnage, marque une réorientation de ces relations. Aujourd'hui, elle est devenue un enjeu économique, sanitaire, éthique et politique majeur. Jean-Denis Vigne apporte à ce débat un éclairage original. Il s'agit de plonger aux racines de notre entrée en société avec nos animaux domestiques, qu'ils soient loup ou abeille, lama ou chat, vache ou cheval, pour mieux comprendre et mieux maîtriser les questions actuelles. Un voyage passionnant, où sont présentées les avancées scientifiques les plus récentes, en particulier celles de l'archéologie. Un voyage qui nous amène à réfléchir à l'avenir que nous réserverons à ces interactions. [4e de couv.]

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **541.000 VIG**

La révolution néolithique dans le monde / sous la direction de Jean-Paul Demoule. - Paris : CNRS éditions, 2023. - 1 vol. (490 p.) : ill. ; 21 cm. - (Biblis ; 270).

Bibliogr. en fin de contributions. - ISBN 978-2-271-14759-2

Textes issus du colloque "La révolution néolithique dans le monde. Aux origines de l'emprise humaine sur le vivant" organisé par l'Institut national de recherches archéologiques préventives et la Cité des sciences et de l'industrie, du 2 au 4 octobre 2008.

Contient : Les débuts de l'élevage des ongulés dans l'Ancien Monde : interactions entre société et biodiversité / Jean-Denis Vigne

La révolution néolithique est sans doute l'un des événements majeurs de l'histoire humaine. Indépendamment, dans plusieurs régions du monde, des espèces animales et végétales sont domestiquées, permettant une maîtrise des ressources alimentaires. Il en résulte une explosion démographique sans précédent qui conduit en quelques millénaires à des sociétés inégalitaires et violentes où apparaissent des villes et des États. Cet ouvrage, associant les points de vue d'archéologues, d'anthropologues, de linguistes, de généticiens, d'agronomes, s'interroge sur les causes de cette révolution et en décrit les diverses formes dans les principales régions du monde - Proche-Orient, Afrique, Chine, Amériques, Océanie, Japon - grâce aux acquis les plus récents de la recherche. En résulte une analyse des conséquences sociales, économiques, culturelles, mais aussi écologiques et démographiques de l'invention de l'agriculture et de l'élevage qui est, peut-être, la première grande rupture des équilibres entre l'homme et la nature. [4e de couv.]

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : **C 8289**

Espèces. 50 / [Dir. de publ. Bruno Corbara] ; [Réd. en chef Cécile Breton]. - Avapessa : Kynos publications, impr. 2023. - 1 vol. (113 p.) : ill. ; 27 cm.

Bibliogr. pp. 110-113 et à la fin de chaque article

Dossier Domestication et élevage

Contient : Une longue histoire commune : entretien avec Jean-Denis Vigne (pp. 20-26) / Cécile Breton ; illustrations Ingrid Buffetaut, Arnaud Rafaelian

Périodiques Magasin (monographies). - Cote : **P 366 NO. 050 DEC 2023**

La Terre, le vivant, les humains : petites et grandes découvertes de l'histoire naturelle / sous la direction de Jean-Denis Vigne, Bruno David, Frédérique Chlous et al. - Paris : La Découverte : Muséum national d'histoire naturelle, DL 2022. - 1 vol. (397 p.) : ill. ; 26 cm.

Index. - ISBN 978-2-348-07565-0

Contient : Histoire(s) des humains et de leurs sociétés, par Jean-Denis Vigne ; Se sédentariser sans épuiser les ressources, l'exemple des Natoufiens / par Jean-Denis Vigne ; Une histoire du chat vieille de 12 000 ans / par Jean-Denis Vigne ; Ni poisson ni boeuf, tabous alimentaires préhistoriques ? / par Jean-Denis Vigne

La Terre s'est formée il y a 4,5 milliards d'années mais nous ne le savons que depuis la seconde partie du XXe siècle. Alors que nous recensons quelques milliers d'espèces au milieu du XVIIIe siècle, on en identifie aujourd'hui deux millions, et l'on estime que ce nombre ne représente que 20 % de la richesse totale encore à décrire ! Quant à l'humain, si l'on pensait que son histoire se résumait à une succession de deux ou trois espèces sur deux millions d'années, on découvre aujourd'hui que dix fois plus d'espèces d'hominines ont existé, sur sept millions d'années. Chaque découverte augmente le niveau de complexité de ce que l'on sait et élargit le périmètre de ce qu'il reste à connaître. La vitalité de la recherche bénéficie de multiples évolutions techniques, méthodologiques et conceptuelles. Si l'histoire naturelle favorise depuis toujours les approches interdisciplinaires, quelques-unes - comme la cosmochimie, l'archéozoologie ou encore la paléogénétique - ont connu un grand élan ces dernières décennies. Le perfectionnement des outils de mesure, de l'imagerie scientifique ou des instruments de séquençage génétique donne un nouveau souffle à des études engagées de longue date. Enfin, de

nouvelles façons de faire et de penser émergent, comme en témoignent l'essor des sciences participatives et l'apparition de nouveaux concepts (holobionte, anthropocène, One Health, etc.). Voici un aperçu des foisonnants travaux menés au Muséum national d'histoire naturelle, qui remettent en cause la façon dont chacun d'entre nous se situe dans l'univers, dans la nature, dans la société. Des premiers indices de vie aux biofilms des caniveaux urbains, les contributions ici réunies relatent d'étonnantes petites et grandes découvertes. Entre miscellanées et synthèse, cet ouvrage donne à voir la diversité d'un patrimoine qu'il nous incombe de découvrir et de défendre. [4e de couv.]

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **123.000 TER**

Espèces. 33 / [Dir. de publ. Bruno Corbara] ; [Réd. en chef Cécile Breton]. - Avapessa : Kynos publications, impr. 2019. - 1 vol. (95 p.) : ill. ; 27 cm.

Bibliogr. pp. 92-95

Contient : D'où viennent nos chats ? : la domestication des petits félidés (pp. 14-23) / Jean-Denis Vigne
Périodiques Magasin (monographies). - Cote : **P 366 NO. 033 SEP 2019**

Les chats du troisième millénaire : Journée d'étude de la Société d'Ethnozootechnie, organisée par Anne-Claire GAGNON, au Palais du Luxembourg le 26 Octobre 2017. - Toul : Société d'ethnozootechnie, 2019. - 1 vol. (68 p.) : ill. ; 30 cm. - (Ethnozootechnie ; 104).

Réf. bibliogr. en fin de contribution. - ISBN 2-901081-94-0

Des suppléments au n° 104 sont disponibles sur le site internet de la revue :

<https://www.ethnozootechnie.org/publications/supplements-aux-revues/article/supplements-a-la-revue-sez-no104>

Contient : D'où viennent vraiment les chats ? / Jean-Denis Vigne

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). 6 Cote : **B 5532**

Invention des agricultures, naissance des dieux : [exposition présentée dans le cadre de la Galerie de la Méditerranée au MuCEM à Marseille depuis le 7 juin 2013] / sous la direction scientifique de Jean Guilaine. - Marseille : MuCEM ; Paris : Hazan, 2015. - 1 vol. (107 p.) : ill. en coul., cartes ; 24 cm.

Bibliogr. p. 106-107. Chronol. - ISBN 978-2-7541-0834-8

Contient : Les débuts de l'élevage en Méditerranée / Jean-Denis Vigne

Après deux millions d'années à vivre en prédateur dans une nature contraignante, l'homme fit le choix, décisif, de se libérer de cette condition et de penser autrement la relation qu'il entretenait avec son environnement. Il accomplit pour cela une mue psychologique qui l'amena à établir un rapport de domination et de subordination avec quelques plantes et certains des animaux qui l'entouraient mais aussi avec son décor quotidien. Cette mutation s'opéra sur plusieurs millénaires et eut un préalable : que l'homme établisse des bases solides et irréversibles en se fixant à demeure sur un territoire déterminé, en ébauchant un nouveau cadre de vie communautaire, en forgeant un système symbolique à même de faire fonctionner le corps social... C'est l'histoire de cette évolution à travers l'élevage, la domestication de l'eau et les agricultures méditerranéennes qui est proposée ici, du Néolithique à nos jours. [4e de couv.]

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **541.700 INV**

Une belle histoire de l'Homme / sous la direction d'Éveline Heyer ; préface d'Yves Coppens. - Paris : Flammarion ; Musée de l'Homme, 2015. - 1 vol. (143 p.) : ill. en noir et en coul. ; 29 cm.

Bibliogr. p.140-141. Index. - ISBN 978-2-08-136671-8

Contient : Comment sommes-nous devenus agriculteurs-éleveurs ? / Jean-Denis Vigne -- Qu'est-ce qu'un animal ou une plante domestiques ? / Jean-Denis Vigne -- Pourquoi ne sommes nous plus des chasseurs-cueilleurs ? / Jean-Denis Vigne

Et si vous partiez à la découverte de la plus belle histoire qui soit, la nôtre ? Publié à l'occasion de la réouverture du musée de l'Homme, cet ouvrage vous donne enfin toutes les clés pour percer les mystères de la formidable épopée humaine. Au fil des pages, signées des meilleurs experts, vous apprendrez que nous avons tous un ancêtre commun... au 120e degré environ et que les plus anciens restes humains hors d'Afrique ont été retrouvés en Géorgie ; vous saurez que Christophe Colomb n'a pas découvert l'Amérique, pourquoi nous sommes la seule espèce à parler et à quoi ressemblaient vraiment les premiers Homo ; bref, d'où nous venons, qui nous sommes et où nous allons. Un livre précieux pour mieux penser notre passé mais aussi les délicates interrogations d'aujourd'hui autour de la diversité, du genre et de notre avenir sur Terre. [4e de couv.]

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **530.000 BEL**

L'homme, le mangeur, l'animal, qui nourrit l'autre ? : actes du colloque, Institut Pasteur à Paris, les 12 et 13 mai 2006 / organisé par l'Ocha ; avec la participation du CETSHA, du CR17 de l'ISL... [et al.] ; ouvrage collectif sous la direction scientifique de Jean-Pierre Poulain,... ; Laetitia Baïchi, Mohammed-Hocine Benkheira, Pierre Bonte... [et al.]. - Paris : Observatoire cidil des habitudes alimentaires, 2007. - 1 vol. (327 p.) : ill. ; 26 cm.

Notes bibliogr. - ISBN 2-911097-61-0

Contient : Les débuts néolithiques de l'élevage des bovidés et de l'exploitation laitière dans l'ancien monde / Jean-Denis Vigne

Ce numéro 12 des Cahiers de l'Ocha constitue les actes du colloque organisé par l'Ocha les 12 et 13 mai 2006 à l'Institut Pasteur, à Paris. Pour l'homme, l'animal est à la fois nourriture, source de revenus, de services, d'affection et de mythes. Pour l'animal, l'homme est chasseur, éleveur, protecteur et admirateur. L'animal destiné à devenir nourriture ou à produire de la nourriture (lait, oeufs, miel...) peut donc être nourrissant et/ou nourricier. Les conditions de prédation, de domestication, d'élevage, d'abattage, de partage, ont toujours et partout fait l'objet de prescriptions culturelles ou religieuses derrière lesquelles se profilent des conceptions de la place de l'homme dans la nature et dans l'échelle du vivant. Avec les crises alimentaires, les relations homme/animal se sont dramatisées. Leur impact est d'autant plus important qu'elles s'inscrivent dans des transformations structurelles du rapport des hommes à la nature et des mangeurs modernes à leurs aliments. La cohabitation entre hommes et animaux est abordée ici à travers quatre grandes thématiques : Alimentation préhistorique et domestication, Prescriptions, traditions et interdits religieux, Les animaux et les hommes aujourd'hui, Quelles nourritures pour l'omnivore demain ? Les représentants des sciences humaines et sociales réunis par Jean-Pierre Poulain nous donnent des clefs pour penser cette ancienne et ambivalente relation dans le contexte contemporain. [4e de couv.]

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : **B 5090**

Pascal, Michel

Invasions biologiques et extinctions : 11 000 ans d'histoire des vertébrés en France / Michel Pascal, Olivier Lorvelec, Jean-Denis Vigne ; Préface de Daniel Simberloff ; Illustrations de Gilles Bosquet. - Paris : Belin ; Versailles : Quae, 2006. - 1 vol. (350 p.) : ill., cartes ; 29 cm.

Bibliogr. p. 319- 326. Glossaire. Index. - ISBN 2-7011-3628-8

Quand l'aurochs ou le cheval à l'état sauvage se sont-ils éteints ? Quelle est l'histoire du lynx pardelle, l'une des nombreuses espèces disparues de notre territoire ? Depuis quand et comment l'oie cendrée et le loup gris sont-ils de retour en France ? Pourquoi considère-t-on la mouette rieuse et le renard roux comme des espèces à la fois autochtones et allochtones ("invasives") ? Quels risques font courir à l'environnement des espèces allochtones, comme le poisson-chat, la grenouille taureau, l'ibis sacré ou le ragondin ? Quelles sont les espèces "aux frontières" qui menacent d'envahir le territoire ? Cet ouvrage est une première synthèse des connaissances disponibles sur l'évolution de la faune des vertébrés de France métropolitaine au cours de l'Holocène, période qui a débuté il y a 11 000 ans et se poursuit actuellement. Le corps de l'ouvrage est constitué, pour chaque espèce retenue, d'une présentation des connaissances relatives à l'histoire de sa présence sur le territoire français au cours de l'Holocène, à son impact écologique et socio-économique et à l'éventuelle gestion de ses populations.

[4e de couv.]

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **832.902 PAS**

Animaux, environnements et sociétés / Dirigé par Marie-Pierre Horard-Herbin et Jean-Denis Vigne ; Rose-Marie Arbogast, Marie-Pierre Horard-Herbin, Patrice Ménériel. - Paris : Errance, impr. 2006. - 1 vol. (191 p.) : ill., cartes ; 24 cm. - (Archéologiques).

Glossaire. Bibliogr. à la fin de chaque chapitre. - ISBN 2-87772-312-7

Contient : 2. Paléoenvironnements et biodiversité / J.D. Vigne -- 3. L'alimentation carnée et les produits alimentaires / M.P. Horard-Herbin, C. Lefèvre et J.D. Vigne ; 6. Animaux, sociétés et cultures / J.D.

Vigne, R.M. Arbogast, M.P. Horard-Herbin [et al.]

Il n'est pas de société humaine sans animaux. Pour toutes, ils sont source de viande, de lait ou d'oeufs, de cuir, d'ivoire ou de corne, ils apportent leur force de traction ou de portage, ils sont parfois nuisibles, voire dangereux, ou au contraire indifférents ou familiers. Les animaux apportent un éclairage riche et original sur de nombreux aspects de l'histoire des sociétés. La préhistoire ancienne est en grande partie une histoire de chasse, la domestication des animaux (et des plantes) est un fait majeur de la préhistoire récente partout dans le monde, le peuple de Rome se soudait autour des jeux du cirque, la chasse de prestige fut un des instruments de pouvoir de la féodalité occidentale, la cavalerie joua un rôle majeur dans les conflits des temps modernes... Le présent ouvrage vise à illustrer comment, avec quelles limites et dans quels domaines, les restes animaux des sites archéologiques peuvent contribuer à l'histoire des sociétés holocènes, vue par l'archéologie. [4e de couv.]

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **644.000 ANI**

Vigne, Jean-Denis

L'île Lavezzi : hommes, animaux, archéologie et marginalité : Bonifacio (Corse), XIIIe-XXe siècles / sous la dir. de Jean-Denis Vigne. - Paris : CNRS, 1994. - 1 vol. (293 p.) : ill. ; 28 cm. - (Monographie du CRA ; 13).

Bibliogr. p. 259-273. - ISBN 2-271-05199-1

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : **B 1869**

Vigne, Jean-Denis

Les mammifères post-glaciaires de Corse : étude archéozoologique / Jean-Denis Vigne. - Paris : Éd. du Centre national de la recherche scientifique, 1988. - 1 vol. (IX-337 p.) : ill. ; 28 cm + 1 microfiche (annexes III, IV et V)

Bibliogr. p. 305-318. Index. - ISBN 2-222-04130-9

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : **B 3977**

L'histoire de la domestication animale

Chansigaud, Valérie

Histoire de la domestication animale / Valérie Chansigaud. - Paris : Delachaux et Niestlé, 2020. - 1 vol. (400 p.) : ill. ; 23 cm.

Bibliogr. p. 368-390. Index. - ISBN 978-2-603-02474-4

Chien, cheval, vache, cochon, poule, chat : les animaux domestiques nous accompagnent depuis la préhistoire et sont toujours aussi présents dans notre monde moderne. Cet ouvrage retrace les relations longues et complexes qui nous unissent à ces espèces. On y découvre le lent et difficile processus allant de la capture d'animaux sauvages à leur apprivoisement, puis à un patient mécanisme de sélection. En effet, l'action humaine modifie profondément le corps et le comportement de ces animaux : rendus plus dociles, plus affectueux, plus robustes ou, au contraire, plus chétifs, ils sont devenus les animaux que l'on connaît aujourd'hui. La finalité de la domestication est claire - elle sert les intérêts des hommes - mais, en retour, son impact sur l'histoire sociale et culturelle est considérable. Loin d'être un phénomène du passé, les espèces domestiquées n'ont jamais été aussi nombreuses. Ce livre permet de mesurer la diversité des motivations ayant conduit à la mise en élevage d'animaux aussi variés que la drosophile, le saumon ou l'autruche. Il contribue à mieux comprendre les relations complexes, souvent ambiguës, que nous entretenons avec ces animaux sans lesquels l'humanité ne serait pas ce qu'elle est. [4e de couv.]

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **433.000 CHA**

Chiens et chats dans la Préhistoire et l'Antiquité / Sous la direction de Claire Bellier, Laureline Cattelain et Pierre Cattelain. - Treignes : Éditions du CEDARC, 2015. - 1 vol. (128 p.) : ill. en noir et en coul., cartes ; 25 cm. - (Guides archéologiques du Malgré-Tout).

Bibliogr. en fin de contribution. - ISBN 2-87149-077-5

CEDARC = Centre d'Etude et de Documentation Archéologiques

Le chien est le premier animal à avoir été domestiqué dans l'Histoire et acquérir une place prépondérante dans les sociétés humaines. Le chat, dont la domestication est plus tardive, a mis plus de temps pour se glisser dans l'intimité de l'Homme. À la fois animaux utiles et compagnons fidèles, chiens et chats ont souvent occupé une place de choix parmi les animaux domestiques, une place où se mêlent affectif et utilitaire. Au croisement de la nature et de la culture, ce sont en quelque sorte des animaux culturels. Du foyer à la tombe, en passant par le temple ou le banquet, les bêtes les plus humanisées du règne animal et leurs représentations sont en effet partout. À travers les traces

archéologiques qu'ils nous ont laissées dans les sociétés préhistoriques et antiques, cette exposition illustre cette relation exceptionnelle qui existe entre l'Homme et ces animaux, décidément à part.

[source éditeur]

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **664.100 CHI**

Djindjian, François

Les sociétés humaines face aux changements climatiques. Volume 2, La protohistoire, des débuts de l'Holocène au début des temps historiques / sous la direction de François Djindjian. - Oxford

(GB) : Archaeopress Archaeology, 2022. - 1 vol. (375 p.) : ill. ; 25 cm.

Références bibliogr. en fin de chapitres. - ISBN 978-1-80327-262-7

Ces deux volumes regroupent les contributions des membres de l'Union Internationale des Sciences Préhistoriques et Protohistoriques (UISPP), à un projet lancé en 2017, avec le soutien de l'Union Académique Internationale (UAI), sous le titre "Les sociétés humaines face aux changements climatiques dans la préhistoire et la protohistoire : des origines de l'Humanité au début des temps historiques". Le deuxième volume concerne la protohistoire, des débuts de l'Holocène au début des temps historiques. Sous quel climat et sous quelles latitudes, les innovations que représentent l'agriculture et l'élevage ont-elles réussies à se pérenniser ? Comment les sociétés agro-pastorales se sont-elles adaptées à la progression de l'aridité de l'Holocène après l'exceptionnelle période humide de ses débuts ? Le pastoralisme nomade est-il une spécialisation d'une société agro-pastorale dans un contexte d'aridité croissante et/ou une adaptation de la domestication animale à des zones steppiques et semi-désertiques ? Comment les sociétés agro-pastorales se sont-elles adaptées à des changements climatiques multi-centenaires comme ceux connus des périodes protohistoriques et historiques (crise 8200 BP, crise 4200 BP, crise 1200 BC, crise 800 BC, optimum climatique romain, crise du Bas-empire romain et des invasions barbares, optimum climatique médiéval, petit âge glaciaire) ? Et comment ont-elles survécu à des crises météorologiques sur plusieurs années à l'origine de disettes et de famines ? [4e de couv.]

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : **C 8328**

Fontana, Laure

L'homme et le renne : la gestion des ressources animales durant la préhistoire / Laure Fontana. -

Paris : CNRS Editions, 2011. - 1 vol. (140 p.) : ill. ; 18 cm. - (Biblis ; 13).

Bibliogr. p. 119-138. - ISBN 978-2-271-07304-4

Gibier de prédilection prisé pour ses os, ses bois, sa viande et sa fourrure, animal sauvage et bientôt domestiqué, le renne organise largement la vie de l'homme préhistorique. Dans cette étude menée au terme de nombreuses analyses archéozoologiques, Laure Fontana fait revivre les sociétés de l'Ouest européen qui ont fait du renne l'élément central de leur système économique. Nomadisme, chasse, habitudes alimentaires, artisanat et habitat : la place occupée par le grand cervidé dans la vie de nos ancêtres éclaire leurs choix et leurs modes de vie au sein des derniers environnements glaciaires. [4e de couv.]

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **541.500 FON**

Guintard, Claude

L'aurochs : de Lascaux au XXI^e siècle / Claude Guintard, Olivier Néron de Surgy ; préface de Bernard Denis. - Paris : Editions du Gerfaut, 2014. - 1 vol. (127 p.) : ill. en coul. ; 25 x 19 cm

Index. Bibliogr. p. 123-126. - ISBN 978-2-35191-150-1

L'Aurochs est l'ancêtre de tous les bovins domestiques. Il est apparu il y a environ 500 000 ans.

Intensivement chassée au Moyen Âge, l'espèce a vu son dernier représentant s'éteindre dans une forêt de Pologne en 1627. Aujourd'hui, on connaît l'Aurochs grâce à des ossements retrouvés et des représentations, notamment dans les grottes de Lascaux. Puissant et doté de grandes cornes, cet animal a été mythifié par plusieurs civilisations indo-européennes. La force évocatrice de ce bovin est probablement à l'origine d'une création unique en zoologie : la "reconstitution" d'une espèce disparue. Dans la première moitié du XX^e siècle, deux zoologistes allemands s'y attelèrent, en mariant des races bovines très rustiques. Les produits de tels croisements sont nommés "aurochs-reconstitués". Des éleveurs en France et ailleurs en Europe ont repris le projet à leur compte. Désormais, l'Aurochs-reconstitué est une race bovine reconnue. Comment cette nouvelle rare est-elle valorisée ? L'Aurochs a-t-il été domestiqué ? Quelles traces reste-t-il de cette figure patrimoniale ? Ce livre brosse l'historique de l'Aurochs et de l'Aurochs-reconstitué depuis leurs origines respectives. Un livre à l'attention des passionnés de Préhistoire, de zoologie ou de patrimoine rural ! [4e de couv.]

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **491.930 GUI**

L'homme et l'animal : l'invention de nouveaux liens / sous la direction de Martine Hossaert-McKey, Frédéric Keck, Serge Morand ; préface de Boris Cyrulnik. - Paris : Cherche Midi : CNRS, 2021. - 1 vol. (191 p.) : ill. en noir et en couleur ; 22 cm.

Bibliogr. p. 190. Glossaire. - ISBN 978-2-7491-6907-1

Ouvrage rédigé suite à un colloque interdisciplinaire intitulé "Animal à l'Anthropocène", 10-11 décembre 2020, grâce au soutien du CNRS.

Chiens, chats, chevaux, vaches, cochons... À quand remonte la domestication ? Quelle place occupent les animaux sauvages ou méconnus ? Comment expliquer la menace d'extinction qui plane sur certaines espèces ? Quels sont ces animaux sentinelles susceptibles d'anticiper l'émergence de nouvelles maladies infectieuses ? L'humanité a toujours entretenu une relation complexe avec l'animal. C'est ce lien, qui s'est intensifié lors de la révolution néolithique par la domestication de certaines espèces et qui n'a cessé d'évoluer au fil des époques et des cultures, que la science cherche aujourd'hui à explorer. L'agriculture et l'élevage ont en effet constitué la première mise à distance entre le sauvage et le domestique. Avec la mécanisation et les élevages intensifs, les animaux sont devenus des machines vivantes à la fois optimisées et contrôlées en raison de problèmes sanitaires. Quant aux animaux sauvages, leurs espaces se sont réduits, et ils ont été de plus en plus surveillés par l'homme pour leur conservation ou pour leurs impacts réels ou supposés sur la santé et le bien-être humains. L'espèce humaine s'inspire de l'animal depuis les origines mais elle a souvent entretenu un rapport de supériorité avec lui. Comment aujourd'hui repenser cette relation trop souvent conçue comme utilitariste ? Peut-être en s'interrogeant sur la place de l'humain comme "vivant parmi les vivants". Cette nouvelle approche passe par la reconnaissance du juste apport de l'animal dans de nombreux domaines. Elle permet de mesurer combien humains et animaux ont évolué de concert en s'apportant savoirs et connaissances. Aujourd'hui, la crise sanitaire nous interroge sur les mécanismes de l'émergence de nouveaux agents infectieux issus de la faune sauvage, mais aussi plus généralement sur les rapports

entre les animaux et les humains. Un lien qu'il nous appartient de décrypter pour inventer une relation plus équilibrée, permettant de dessiner les contours d'un nouveau pacte avec l'animal. [4e de couv.]
Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **664.100 HOM**

L'homme et l'animal au Maghreb, de la Préhistoire au Moyen Âge : explorations d'une relation

complexe : [actes du XIe Colloque international Histoire et archéologie de l'Afrique du Nord, Marseille, Aix-en-Provence, 8-11 octobre 2014 / sous la direction de Véronique Blanc-Bijon, Jean-Pierre Bracco, Marie-Brigitte Carre... [et al.]. - Aix-en-Provence : Presses universitaires de Provence, 2021. - 1 vol. (457 p.) : ill. en coul. ; 27 m. - (Archéologies méditerranéennes).

Bibliogr. en fin de contributions. Notes bibliogr. - ISBN 979-10-320-0335-0

Source de nourriture et matière première autant que porteur de symboles et de mythes, inspirant l'artiste et l'écrivain, l'animal tient une place essentielle dans les sociétés humaines. L'Afrique du Nord est un espace d'investigation très riche et encore peu exploité en ce domaine. Des chercheurs venus de sept pays des rives de la Méditerranée occidentale (Algérie, Espagne, France, Italie, Maroc, Tunisie et Royaume-Uni) examinent les relations complexes, à la fois étroites et distancées, liant l'homme à l'animal, suivant trois grands thèmes : la rencontre de l'homme et de l'animal, par le langage et la perception de la "sauvagerie" ; l'animal utile, d'abord chassé et consommé, puis domestiqué et exploité pour l'alimentation, l'habillement, l'éclairage, le transport, etc. ; et enfin l'animal en représentation : dans les chasses princières ou les jeux du cirque, l'iconographie ou les croyances, les interactions homme-animal sont omniprésentes. La perspective résolument diachronique et multidisciplinaire permet de confronter les approches développées en archéologie et en histoire, de la Préhistoire à l'époque médiévale, et d'interroger ces relations sur le terrain du Maghreb, dans un paysage dont les conditions sont rappelées. Sont convoquées aussi les sources textuelles, faisant part à la linguistique et à la nomenclature. [4e de couv.]

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : **B 5552**

Lesur, Joséphine

Et la gazelle devint chèvre : pré-histoires africaines d'hommes et d'animaux / Joséphine Lesur. - Toulouse : Presses universitaires du Midi ; Paris : Muséum national d'histoire naturelle, cop. 2017. - 1 vol. (205 p.) : ill., cartes ; 22 x 25 cm. - (Sites et cités d'Afrique).

Bibliogr. p. 175-195. - ISBN 978-2-8107-0507-8

La 4e de couverture indique : "Les ossements animaux sont les principaux documents sur lesquels s'appuie cet ouvrage. Une multitude de fragments provenant de sites archéologiques allant du nord au sud de l'Afrique et couvrant les dix derniers millénaires, ossements issus de régions dispersées, de périodes différentes, dans des états de conservation différents, mais racontant tous la même histoire : celle des relations de l'homme et de l'animal à travers la préhistoire africaine. Relations avec les animaux sauvages chassés, pêchés ou piégés pour leur viande, leur peau, leurs plumes, leurs os, relations avec les animaux domestiques qui apportent du lait, du sang, de la force et du prestige, relations avec des environnements diversifiés et instables qu'il faut savoir dompter et exploiter, relations changeantes au fil de l'évolution des cultures et des sociétés qui vont permettre à certains animaux de devenir des symboles du pouvoir, de la richesse, du magique ou encore ceux des dangers d'un monde sauvage et hostile. Le livre parle d'animaux et de sociétés, mais aussi de paysages et de molécules. En des chapitres courts et abordables s'ouvrant à chaque fois sur un exemple archéozoologique précis,

l'auteur aborde successivement l'évolution des paysages et des modes de subsistances dans le Nord-Est africain au temps des derniers chasseurs-cueilleurs de la préhistoire, l'apparition de l'élevage et sa diffusion, la place particulière du bœuf dans l'alimentation mais aussi dans les sphères sociales et symboliques de nombreuses sociétés, ou encore le rôle de la chasse et des animaux sauvages au sein des sociétés agropastorales anciennes et actuelles. Riches et complexes, les relations de l'homme et de l'animal en Afrique au cours des dix derniers millénaires constituent un document anthropologique majeur, qui illustre les liens forts noués entre les sociétés humaines et leur environnement".
Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : **C 405**

Sur la piste du Cheval de la Préhistoire à l'Antiquité / Sous la direction de Pierre Cattelain et de Nathalie Bozet. - Treignes Éditions du CEDARC, 2007. - 1 vol. (208 p.) : ill. en coul. ; 24 cm. - (Guides archéologiques du Malgré-Tout).

Bibliogr. p. 193-208. - ISBN 2-87149-058-9

Ouvrage publié à l'occasion de l'exposition "Sur la piste du Cheval de la Préhistoire à l'Antiquité" créée et présentée au Musée du Malgré-Tout de Treignes (Belgique) du 18 février au 2 septembre 2007. Le Cheval... La "plus noble conquête de l'Homme"... Le cheval appartient à la famille des équidés, actuellement représentée par de nombreux genres et des dizaines d'espèces [...]. Cette grande famille remonte à des dizaines de millions d'années, et a, tout comme l'être humain, évolué progressivement, et de diverses manières... Avant d'être conquis, domestiqué par l'Homme, le cheval a d'abord été gibier, et est devenu petit à petit un des thèmes favoris des représentations figurées de l'Homme préhistorique et de ses descendants : on le retrouve peint, gravé ou sculpté sur les parois des grottes, des abris, et sur une multitude d'objets. Il y a environ 5000 ans, il est domestiqué, quelque part au sud-ouest de l'Asie, aux confins des grandes steppes. Dès lors, le cheval va changer de statut et progressivement devenir l'auxiliaire, peut-être le plus précieux, de l'homme : monture ou animal de trait, il permet à l'homme d'aller plus loin, plus rapidement, plus lourdement chargé, et l'on voit alors apparaître, en plus des représentations figurées, toute une panoplie d'objets liés à son utilisation et dont certains sont parvenus jusqu'à nous. Le cheval va rapidement devenir un symbole de pouvoir, de richesse et de prestige. Il accompagnera parfois l'homme jusque dans sa tombe. Il va aussi trouver sa place dans les mythes et les religions de l'Antiquité : Pégase, les Centaures, Epona, etc. Le cheval accompagne l'homme à la guerre, à la chasse, dans son labeur, dans ses compétitions et dans ses rêves... L'exposition créée à Treignes propose un vaste éventail de représentations du cheval, partant de l'art paléolithique jusqu'à la fin de l'époque romaine, en passant par les Âges des métaux, la Mésopotamie, l'Égypte et la Grèce. Le cheval y figure notamment sous forme de statuettes, de bijoux, de bas-reliefs, de sculptures et de peintures sur de la céramique. [source éditeur]

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **664.100 SUR**

Le Néolithique, le temps des domestications

Cauvin, Jacques

Naissance des divinités, naissance de l'agriculture / Jacques Cauvin. - Paris : CNRS Éditions, 2019. - 1 vol. (407 p.-VIII p. de pl.) : ill. ; 18 cm. - (Biblis ; 45).

Bibliogr. p. [371]-394. Index. - ISBN 978-2-271-12956-7

Publié pour la 1ère fois en 1997 dans la collection "Empreintes de l'homme" chez le même éditeur. Sédentarisation, agriculture, élevage : avec la Révolution néolithique, l'espèce humaine accomplit la plus profonde mutation de son histoire. Révolution culturelle. Révolution des symboles. Révolution dans la division du travail. Révolution technologique, avec la naissance de l'irrigation qui permet de vastes surplus de production. Révolution intellectuelle, marquée par l'apparition du sacré et la construction des premiers systèmes de pensée hiérarchisés. Devenu un classique, l'essai de Jacques Cauvin fait revivre cette époque fondatrice de transition qui vit l'homme tourner le dos à sa condition de chasseur-cueilleur et jeter les fondements des premières sociétés organisées. Car c'est bien dans la Révolution néolithique que s'enracine l'état présent de l'humanité. [4e de couv.]
Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **541.700-3 CAU**

Demoule, Jean-Paul

Les dix millénaires oubliés qui ont fait l'histoire : quand on inventa l'agriculture, la guerre et les chefs / Jean-Paul Demoule. - Paris : Fayard, 2017. - 1 vol. (316 p.) : ill. ; 24 cm.

Bibliogr. p. [277]-286. Glossaire. Index. - ISBN 978-2-213-67757-6

Pendant 99 % de l'histoire de l'humanité, l'homme a été chasseur, pêcheur et cueilleur. Il y a douze mille ans seulement, les humains, au nombre de quelques centaines de milliers, nomadisaient par petits groupes. Aujourd'hui, sept et bientôt neuf milliards d'humains, presque tous sédentaires, peuplent la terre. Leurs sociétés sont très inégalitaires, puisque environ 1 % d'entre eux possèdent la moitié de la richesse mondiale. Comment en est-on arrivé là ? Que s'est-il passé pendant ces dix millénaires trop souvent absents de notre culture générale et médiatique ? Une invention décisive, en plusieurs endroits du globe : celle de l'agriculture et de l'élevage. Grâce à elle, la population humaine va s'accroître rapidement, prendre le contrôle de la planète et éliminer un grand nombre d'espèces biologiques. L'expansion démographique continue débouche sur la création des premières villes, des premiers États et, finalement, de l'écriture et de l'histoire ? Cette "révolution néolithique" a vu se mettre en place des pratiques qui ont toujours cours aujourd'hui : le travail, la guerre ou encore la religion. Jean-Paul Demoule les explore avec la hauteur de vue de l'archéologue et la passion de transmettre. Il bouscule notre vision de la préhistoire et notre rapport au monde tel qu'il est, ou tel qu'il pourrait être. [source éditeur]

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **540.700 DEM**

Guilaine, Jean

L'aube des moissonneurs : du Néolithique en particulier et de l'archéologie en général : entretiens avec Laurence Turetti et Georges Chaluleau / Jean Guilaine ; avant-propos Laurence Turetti et Georges Chaluleau. - Lagrasse : Verdier, 2023. - 1 vol. (175 p.) : ill. ; 22 cm. - (Histoire).

Chronol. - ISBN 978-2-37856-183-3

Pourquoi Homo sapiens devint-il agriculteur ? Dans cet entretien avec une historienne et un journaliste, Jean Guilaine nous fait part de la réflexion historique qu'il mène depuis des décennies, à partir des faits bruts de terrain, sur la transformation fondamentale que fut l'avènement des sociétés néolithiques et sur leur héritage. Livrant un memento indispensable à la compréhension des premières sociétés paysannes, l'auteur fait la synthèse d'une carrière au service d'une science dont il trace les évolutions et les perspectives. L'archéologie permet de corriger l'histoire officielle, trop souvent réécrite par les tenants du pouvoir. Elle invite à une relecture critique de l'histoire de l'humanité entrevue à travers le

prisme de la domination - celle-ci s'exerçant aussi bien au sein du couple et du foyer que dans les domaines économique, politique et religieux. [4e de couv.]

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **540.700 GUI**

Nizet, Jean

Heurs et malheurs des relations humains-animaux : produire, prendre soin, réguler / Jean Nizet. -

Dijon : Educagri, 2023. - 1 vol. (187 p.) : ill. ; 24 cm. - (Références).

Bibliogr. p. 177-186. Index. - ISBN 979-10-275-0474-9

Les animaux participent au bonheur des humains dans bon nombre de circonstances : lorsque notre chien nous fait la fête à notre retour au domicile, lorsque nous visitons avec nos enfants un parc animalier ou, plus quotidiennement, lorsque nous dégustons un plat de viande ou de poisson préparé avec soin. Mais les animaux peuvent aussi faire notre malheur lorsqu'ils nous transmettent des agents pathogènes qui provoquent des pandémies ou lorsque des espèces "nuisibles" (parasites, campagnols, etc.) menacent nos élevages ou nos cultures. De leur côté, les humains font souffrir, voire détruisent en masse des animaux par l'usage qu'ils font des pesticides ou encore les pratiques de braconnage des espèces sauvages. Ces situations sont apparemment très disparates. Elles ont pourtant une longue histoire commune que cet ouvrage entend retracer. Il montre que trois modes de relations avec les animaux se sont développés au cours du temps : tantôt les humains ont utilisé les animaux à des fins productives, tantôt ils les ont considérés comme des êtres proches dont il faut prendre soin et enfin, plus récemment, les animaux sont devenus, au même titre que les plantes, les sols ou encore le climat, des composantes d'écosystèmes qu'il s'agit de réguler. Ces trois modes de relations cohabitent dans notre société contemporaine, de manière souvent contradictoire, pour le meilleur et pour le pire. Associant sociologie, anthropologie et histoire, l'ouvrage constitue un essai audacieux qui débouche sur une réflexion quant à la manière de mieux vivre avec les animaux. [4e de couv.]

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : **C 8351**

Scott, James C.

Homo domesticus : une histoire profonde des premiers Etats / James C. Scott ; préface de Jean-Paul Demoule; traduit de l'anglais (Etats-Unis) par Marc Saint-Upéry. - Paris : La Découverte, 2019. - 1 vol. (301 p.) : ill. ; 22 cm.

Bibliogr. p. [279]-297. Notes bibliogr. en fin de vol. - ISBN 978-2-7071-9923-2

Aucun ouvrage n'avait jusqu'à présent réussi à restituer toute la profondeur et l'extension universelle des dynamiques indissociablement écologiques et anthropologiques qui se sont déployées au cours des dix millénaires ayant précédé notre ère, de l'émergence de l'agriculture à la formation des premiers centres urbains, puis des premiers États. C'est ce tour de force que réalise avec un brio extraordinaire *Homo domesticus*. Servi par une érudition étourdissante, une plume agile et un sens aigu de la formule, ce livre démonte implacablement le grand récit de la naissance de l'État antique comme étape cruciale de la "civilisation" humaine. Ce faisant, il nous offre une véritable écologie politique des formes primitives d'aménagement du territoire, de l'"autodomestication" paradoxale de l'animal humain, des dynamiques démographiques et épidémiologiques de la sédentarisation et des logiques de la servitude et de la guerre dans le monde antique. Cette fresque omnivore et iconoclaste révolutionne nos connaissances sur l'évolution de l'humanité et sur ce que Rousseau appelait "l'origine et les fondements de l'inégalité parmi les hommes". [4e de couv.]

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **652.100 SCO**

Vaquer, Jean

- **3900, les Chasséens des bords de Garonne** / Jean Vaquer. - Portet-sur-Garonne : Éditions midi-pyrénéennes, 2019. - 1 vol. (47 p.) ; 17 cm. - (Cette année-là. À Toulouse).

Bibliogr. p. 46. - ISBN 979-10-93498-36-2

Vers - 3900, en plein Chasséen, un incendie survient sur le site de Château-Percin à Seilh, au nord de Toulouse. Cet événement permet de dater la vaste enceinte défensive d'un village édifié sur une terrasse de la Garonne. Ce site et ceux de Saint-Michel-du-Touch et de Villeneuve-Tolosane sont parmi les plus importants habitats de cette période du Néolithique, située entre - 4300 et - 3500. Les Chasséens ont développé la plus ancienne agriculture et les premiers élevages d'animaux domestiques du bassin garonnais. Les fouilles archéologiques révèlent des communautés inégalitaires, hiérarchisées et probablement soumises à des compétitions, des tensions et des conflits. [4e de couv.]

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : **D 1427**

Bibliothèque Emile Cartailhac

Horaires d'ouverture : du mardi au samedi 14 h-18 h

Accès gratuit - Consultation sur place – Catalogue accessible via le site Web.

Muséum de Toulouse - 35 Allées Jules Guesde - 31 000 – TOULOUSE - 05 67 73 84 84 –
bibliotheques.museum@toulouse-metropole.fr <https://museum.toulouse-metropole.fr/>



toulouse
métropole