



Crédit image : Condor Entertainment

LOUISE EN HIVER de Jean-François Laguionie

Animation - France – 2016 – 75 min

Louise, en vacances dans la station balnéaire de Biligens en Bretagne, manque le dernier train de la saison et se retrouve à devoir passer l’hiver dans la ville désertée. Elle tente d’apprivoiser sa solitude et les éléments naturels, tandis que ses souvenirs refont surface.

Ce film, qui a reçu le Grand Prix du Festival international du film d’animation d’Ottawa en 2016, témoigne d’une animation traditionnelle en 2D combinée à des images de synthèse au rendu 2D qui permet de donner un superbe effet de peinture animée.

De l’aveu-même de son réalisateur, Jean-François Laguionie qui figure parmi les cinéastes d’animation les plus reconnus, et dont Louise en hiver est le 6e long métrage, le film s’inspire des peintures du symboliste Jean Francis Auburtin (1866 – 1930) dont l’œuvre témoigne de nombreuses représentations marines.

La mise en scène contemplative et poétique empreinte de nostalgie dont on ressent le même esprit dans les scènes de bords de mer du peintre précité, révèle une ode à la vieillesse et à la mémoire.