

APPEL À PROJET

TOUS L'AUTRE

LES DISCRIMINATIONS RACIALES EN EUROPE

2025-2026

PRÉSENTATION

À destination des élèves de classe de 3ème

Pour l'année scolaire 2025-2026, le Muséum de Toulouse et le Musée départemental de la Résistance et de la Déportation (MDRD) organisent une visite transversale des deux musées autour de la naissance et des conséquences des discriminations raciales en Europe.

Cette offre pédagogique a pour objectif d'amener les élèves à recontextualiser les théories raciales dans l'histoire de l'humanité lors de leur visite au Muséum et à en appréhender les dangers en découvrant les applications qui en ont été faites au XXe siècle, lors de leur visite du MDRD. L'intention de ce projet est d'amener cette réflexion plus loin, et de permettre aux élèves de s'interroger sur ce regard à d'autres époques, dans d'autres espaces, mais aussi ici et aujourd'hui.

À l'issue de cette journée de visite organisée fin septembre ou début octobre, une réflexion tout au long de l'année devra être menée par les classes participantes et présentée aux autres classes, sous forme d'une restitution d'éloquence, le 07 avril 2026.



toulouse
métropole



DÉROULÉ

1^{ÈRE} ÉTAPE : Visite des deux sites pour les 2 classes participantes.

Au **Muséum**, la découverte des collections ethnographiques permettra de se questionner sur l'altérité et ses représentations, ainsi que sur la place des musées dans l'entreprise coloniale. À l'issue de cette visite un débat mouvant permettra d'initier les élèves et d'introduire le thème choisi pour le débat d'éloquence de fin d'année.

Au **MDRD**, la découverte du parcours permanent associé à un atelier sur les persécutions raciales et antisémites pendant la Seconde Guerre mondiale permettront aux élèves de découvrir plusieurs exemples historiques du regard porté sur l'autre dans la première moitié du XXe siècle, et de ses dangers.



2^E ÉTAPE : Travail en classe sur 5 portraits de personnes exhibées.

À partir des affiches fournies, les élèves répartis en 5 groupes devront préparer une présentation orale (5 min) qui résume le parcours de vie de la personne, les raisons de son exhibition et les différentes descriptions qui en sont faites.

Ces présentations pourront servir d'exemples dans la construction de la plaidoirie travaillée tout au long du projet.

3^E ÉTAPE : Intervention d'un médiateur ou d'une médiatrice du Muséum dans chaque établissement.

Au cours d'un échange sur les origines du racisme, nous traverserons les siècles pour comprendre comment des théories scientifiques racistes utilisées par une propagande coloniale ont menées à une hiérarchisation des «races».

Les élèves présenteront ensuite leur travail autour des affiches fournies.

Cette visite sera également l'occasion de faire un point sur l'avancée du projet et d'accompagner les élèves dans leur argumentaire.



4^E ÉTAPE : Colloque et débat d'éloquence dans l'Auditorium du Muséum.

Chaque classe aura 30 minutes pour présenter devant le public ses arguments pour et contre, autour du thème défini en début d'année, accompagnés de documentations ou de productions.

PRODUCTION ATTENDUE

L'intention de ce projet est d'amener la réflexion plus loin et de permettre aux élèves de s'interroger sur ce regard à d'autres époques, dans d'autres espaces, mais aussi ici et aujourd'hui.

Afin de rendre compte de ce cheminement, chaque classe devra produire une plaidoirie à partir d'un argumentaire autour d'un sujet donné, tels que : "Sommes nous tous racistes ? ; Peut-on vivre sans juger l'Autre ? ; Tous victimes de l'intolérance ? ; La diversité est-elle un atout ou une source de conflit ?", dont les pour et les contre auront été travaillés tout au long du projet.

DÉROULÉ DU COLLOQUE

Mardi 07 avril 2026

9h15 : accueil des classes

9h30 : début du débat d'éloquence

11h : présentation d'un intervenant

11h30 : échanges avec le jury (enseignants, médiateurs et intervenant)

12h00 : clôture

[Candidater](#)

CALENDRIER

Jusqu'au 08 septembre 2025 : inscriptions en ligne

16 septembre 2025 : présentation du projet aux enseignants retenus

30 septembre ou 07 octobre 2025 : visite du Muséum et du MDRD sur la même journée

Début 2026 : point d'étape à fixer avec les enseignants

07 avril 2026 : journée de restitution avec tous les participants au Muséum

CONTACTS

Service des publics du Muséum : scolaire.museum@toulouse-metropole.fr

Service des publics du MDRD : action.pedagogique.mdrd@cd31.fr