



### Primates en danger à Madagascar Action de terrain et de conservation

Madagascar est l'île du monde avec le plus grand nombre d'espèces de primates endémiques, la plupart bien moins connus que le gorille. La pression anthropique y est massive et plus de 95% de ses primates sont en danger d'extinction. Est-ce une fin inéluctable ? Les espoirs viendraient-ils d'une coexistence avec le vivant retrouvée ? À découvrir à travers des initiatives uniques, des humains engagés et des primates incroyables.

Par **Brice Lefaux**, vétérinaire et primatologue qui depuis 25 ans se consacre à la préservation de la biodiversité et notamment des primates de l'Europe à l'Asie, membre de l'ONG « Lemur conservation association » (AEECL) et auteur du livre *Sauvons les primates* aux éditions Belin.

Conférence coproduite avec la Société Francophone de Primatologie.

**Vendredi 18 octobre à 18h30 à l'Auditorium du Muséum**

### Bibliographie : Bibliothèque Émile Cartailhac

Lefaux, Brice

**Sauvons les primates** / Brice Lefaux ; [illustrations] Jean Wollenschneider. - Paris : Belin, 2021. - 1 vol. (364 p.) : ill. en coul. ; 26 cm.

Bibliogr. p. 350-358. Index. - ISBN 978-2-410-02256-8

Victimes de l'érosion de la diversité, nos plus proches parents, les primates non humains, disparaissent. Le vétérinaire Brice Lefaux partage avec nous sa passion et sa connaissance d'un monde fascinant. Grâce à son observation au quotidien des gibbons, singes Roloway, lémuriens et autres capucins, il nous fait entrer dans leur univers. Alternant faits scientifiques, données chiffrées inédites et expériences personnelles, il dévoile leur incroyable diversité, leur importance écologique mais aussi les menaces qui pèsent sur eux et les solutions à mettre en place pour les sauver. Un texte engagé, mis en valeur par les

dessins saisissants de vérité de Jean Wollenschneider. Sauvons les primates nous invite à nous reconnecter à la nature et nous montre que nous pouvons, tous, jouer un rôle dans la survie des primates. [4e de couv.]

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **833.840 LEF**

## Les primates de Madagascar

Allorge-Boiteau, Lucile

**Namoroka : mission à Madagascar** / Lucile Allorge, Thomas Haevermans. - [Paris] : Muséum national d'histoire naturelle ; Toulouse : Éditions Privat, 2015. - 1 vol. (159 p.) : ill. en coul. ; 25 x 31 cm.

Bibliographie sélective p. 156-159. Index des noms scientifiques p.152-155 et index des noms malgaches p.155. - ISBN 978-2-7089-5938-5

Madagascar, par son insularité et son évolution géologique, a développé une biodiversité exceptionnelle mais encore insuffisamment connue et explorée. L'île offre des paysages hors norme dont le relief fantastique a préservé et permis la sauvegarde de cet équilibre fragile. Dans ce livre, nous suivons un groupe de scientifiques internationaux dans l'ouest de Madagascar, et plus précisément dans la réserve de Namoroka fondée en 1927. La population y est rare et vit principalement en communauté dans les villages de Vilanandro et de Namoroka, qui comptent aujourd'hui près de deux cents foyers de quatre ethnies différentes, essentiellement sakalavas. La "mission Namoroka", menée par Lucile Allorge et Thomas Haevermans, a permis d'augmenter la connaissance et les inventaires d'une biodiversité végétale et zoologique extraordinaire. Cet ouvrage, à travers de nombreuses photographies et quelques vues aériennes inédites, met en lumière cette passionnante mission. L'aventure se transforme en une véritable odysée dont l'écologie et la protection des réserves naturelles sont les principales préoccupations. [4e de couv.]

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **920.000-1 ALL**

Durrell, Gerald (1925-1995)

**Le aye-aye et moi** / Gerald Durrell ; traduit de l'anglais par Isabelle Chapman. - Paris : Payot, impr. 2006. - 1 vol. (238 p.) ; 17 cm. - (Petite bibliothèque Payot. Voyageurs ; No 313).

ISBN 2-228-89582-2

Le aye-aye est un lémurien minuscule qui survit en toutes petites colonies à Madagascar. Au début des années 1990, Gerald Durrell s'est fixé pour mission d'en capturer quelques spécimens pour les accueillir dans son célèbre zoo de Jersey. Une expédition scientifique des plus sérieuses... mais qui n'empêchera pas le savant à barbiche blanche de nous faire hurler de rire au fin fond de la forêt. [4e de couv.]

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **493.980-3 DUR**

Garbutt, Nick

**Mammals of Madagascar** / Nick Garbutt. - Sussex : Pica press, cop. 1999. - 1 vol. (320 p.) : ill. ; 26 cm.

The mammals of Madagascar are remarkable because at least 103 of 123 species present on the island are endemic as a result of many centuries of separation of the African mainland. Indeed apart from the bats, the only species not endemic to the island are introduced. Only six orders of mammals are represented but within these, a remarkable diversity is displayed. [...] For most naturalists, it is the

lemurs which encapsulate the magic of the Malagasy fauna. There are four families in this order and each one is described in detail: the mouse and dwarf lemurs, the sportive lemurs, the "true" lemurs and the woolly lemurs. A substantial number of Madagascar's mammals such as the tenrecs, a unique shrew-like order, are less well known. This book covers all the species in as great a depth as current knowledge allows. The book also provides visitors to the island with information about the best places to see the mammals and field identification has been one of the main considerations in the writing of the species accounts. [...] [jaquette]

Bibliogr. p. 305-317. Glossaire. Index. - ISBN 1-873403-52-6

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : **B 3276**

Grandidier, Guillaume (1873-1957)

**Recherches sur les lémuriens disparus et en particulier sur ceux qui vivaient à Madagascar** / par G. Grandidier. - Paris : Masson, 1905. - 1 vol. (142 p. - 12 p. de pl.) : ill. ; 33 cm. - (Nouvelles Archives du Museum. 4<sup>ème</sup> Série ; VII).

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : **B 2719**

Jouffroy, Françoise-Kyou

**La musculature des membres chez les lémuriens de Madagascar.** Étude descriptive et comparative / par F.-K. Jouffroy ; Muséum national d'histoire naturelle. - Paris : Muséum national d'histoire naturelle, DL 1963. - 1 vol. (326 p.) ; 24 cm. - (Mammalia. Supplément ; 2, T. 26).

Périodiques Magasin (monographies). - Cote : **P 89 TOME 026 SUPP 2 1962**

**Lémuriens de Madagascar** / Russell A. Mittermeier, Edward E. Louis Jr., Olivier Langrand... [et al.] ; illustrateur Stephen D. Nash ; traduit par Agnès El Kaïm. - Paris : Publications scientifiques du Muséum national d'histoire naturelle ; Arlington : Conservation International, 2014. - 1 vol. (841 p.) : ill., cartes ; 24 cm.

Bibliogr. p.797-836. - ISBN 978-2-85653-747-3

Madagascar, véritable laboratoire de l'évolution pour la faune et la flore, est le 2<sup>ème</sup> pays au monde en matière de diversité de primates (bien qu'il représente moins de 7 % de la surface du premier pays, le Brésil) avec 98 espèces endémiques. C'est aussi un pays fragile dont les richesses naturelles s'érodent très rapidement. Ainsi, en 2012, l'UICN a révélé une hausse dramatique du nombre de lémuriens menacés d'extinction. Avec 15 % des espèces et sous-espèces de primates connus au monde, 20 % des genres et 36 % des familles, la responsabilité du pays en terme de conservation n'en est que plus grande. Cet ouvrage synthétise les données disponibles concernant l'écologie, la répartition et le statut de conservation des lémuriens, et permet leur identification dans la nature. Il espère contribuer ainsi au développement de l'écotourisme à Madagascar, encourager la poursuite de nouvelles recherches et l'augmentation des connaissances sur la biologie des lémuriens. D'un usage facile, il est conçu pour être une référence pour les écotouristes et les primatologues amateurs. Les 102 taxons actuellement connus sont richement illustrés et la répartition géographique, l'écologie et le comportement de chacun d'eux sont décrits en détail. Un repère en couleur sur la tranche de l'ouvrage permet rapidement de visualiser les cinq familles de lémuriens actuels. [4<sup>e</sup> de couv.]

Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : **C 4481**

Petter, Arlette

**Recherches sur la biologie de la reproduction des primates inférieurs** / par A. Petter-Rousseaux ; Muséum national d'histoire naturelle. - Paris : Muséum national d'histoire naturelle, 1963. - 1 vol. ([88] p.) ; 24 cm. - (Mammalia. Supplément ; 1, T. 26)  
Bibliogr. pp. [84]-87. Réimpression  
Périodiques Magasin (monographies). - Cote : **P 89 TOME 026 SUPP 1 1962**

Petter, Jean-Jacques (1927-2002)

**Mammifères Lémuriens : (primates Promisiens)** / par Jean-Jacques Petter, Roland Albignac et Yves Rumpler. - Paris : ORSTOM : C.N.R.S., 1977. - 1 vol. (513 p.) : ill., cartes ; 27 cm. - (Faune de Madagascar ; 44).  
Bibliogr. p. 490-509. Index  
Magasin Bibliothèque Cartailhac (étude). - Cote : **B 1570**

Robert, Éric

**Lémuriens : primates de Madagascar** / Eric Robert et Sylvie Bergerot. - Paris : Denoël, DL 1992. - 1 vol. (119 p.) : ill. ; 30 cm. - (Planète : faune et flore).  
Bibliogr. p. 120. - ISBN 2-207-23878-4

Véritables rescapés de la préhistoire, les lémuriens ont trouvé refuge à Madagascar il y a près de quarante millions d'années. Ancêtres des singes et de l'homme, ces primates sont des prosimiens qui font probablement le lien, dans l'histoire de l'évolution animale, entre les insectivores et les simiens. Après avoir régné dans presque toutes les forêts subtropicales à l'éocène, les prosimiens ont failli disparaître de la surface de la terre puisque les 9/10 des espèces actuelles vivent aujourd'hui dans la Grande île, et nulle part ailleurs. Isolés du reste du monde, les lémuriens ont pu se reproduire et se différencier en utilisant toutes les ressources disponibles de la forêt malgache. Ils comptent près de trente espèces et quarante sous-espèces différentes. Certains ont le museau d'un chien, d'autres le comportement d'un chat, parfois la taille d'une souris, parfois celle d'un enfant, ils sont tous différents, drôles et étranges à la fois. Avec des photographies, tendres et complices, nous pénétrons au cœur d'un monde rare, univers secret de jeux, de caresses et de luttes. Emotion aussi des lumières et des instantanés magiques où les lémuriens deviennent danseurs ou acrobates. Invitation à la découverte, le dossier Planète nous éclaire sur l'énigme de leur origine, nous informe sur leurs comportements, et dresse un bilan documenté sur la situation critique des forêts de Madagascar qui place malheureusement les lémuriens en tête de listes des espèces en voie de disparition. [4e de couv.]  
Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **493.980-1 ROB**

### **Des lémuriens et des humains à Madagascar**

**Contes et légendes de Madagascar** / réunis par Galina Kabakova ; illustrations de Zuzanna Celej. - Paris : Flies France, 2012. - 1 vol. (207 p.) : ill. ; 23 cm. - (Aux origines du monde).  
Bibliogr. p. 197-204. - ISBN 978-2-910272-76-0

Origine des hommes et des lémuriens. Au commencement, dit-on, il n'y avait pas d'êtres vivants sur la terre. Or les deux maîtres du monde, Ranaivotovoana et Jaobinonoka, firent un jour une convention pour

fabriquer des êtres humains. Il fut entendu que Ranaivotovoana ferait les os et la chair, et que Jaobinonoka ajouterait le sang et la vie. Ranaivotovoana coupa donc un tronc d'arbre, y tailla deux formes humaines qu'il termina en y ajoutant de l'argile. De son côté, Jaobinonoka fit du sang avec de l'eau et l'introduisit dans les deux figures. Puis il ajouta la vie, et ainsi elles devinrent des êtres humains, l'un mâle, l'autre femelle. Quand ce fut terminé, les deux créateurs, dit-on, donnèrent à ces premiers êtres humains le nom de Monka, qui signifie homme. Ce premier couple humain eut des enfants, qui eux-mêmes se multiplièrent. Mais ils se battirent entre eux : les vainqueurs restèrent hommes, tandis que les vaincus se réfugièrent dans les bois et se transformèrent en lémuriens. Voilà pourquoi les lémuriens ont des doigts pareils à ceux des hommes, et, lorsqu'ils crient, ils se rappellent encore leur ancienne condition, car ils ne cessent de dire : "- Monka ! Monka ! Homme ! Homme !" [source éditeur]

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **613.100 CON**

Derenne, Daniel

**L'arbre et le feu** / Un film de Daniel Derenne. - [S.l.] : L'Harmattan vidéo, 2015. - 1 DVD : 16/9, coul. (PAL), son. dolby ; 53 min.

"À Madagascar, le feu est un don de Dieu. C'est plus qu'une technique ancestrale pour gagner de nouvelles terres sur la forêt afin d'y planter du riz. C'est un lien avec le sacré. Pour les sociétés modernes, le feu est une catastrophe écologique majeure. Il convient de l'enrayer au plus vite, sous peine de voir la planète se dégrader encore plus. Le documentaire, par la voix de l'arbre, témoin millénaire de l'histoire de l'île Rouge, raconte la perception de la nature radicalement différente entre une tribu malgache vivant dans la forêt et des scientifiques américains qui veulent "sauver le monde" ! Nous écoutons Marovita, le sorcier, qui parle de sa vision du monde, une perception magique qui nous est inconnue. Nous écoutons Patricia Wright, primatologue, qui célèbre la science et la survie de la forêt et de ses lémuriens. Et nous nous demandons avec l'arbre si ces gens vont un jour s'asseoir ensemble et dialoguer avec respect." (ADAV)

Magasin Bibliothèque Cartailhac (multimédia). - Cote : **E 1307**

**Espèces. 5** / [Dir. de publ. Cécile Breton]. - Avapessa : Kyrnos publications, impr. 2012. - 1 vol. ([82 p.] : ill. ; 27 cm.

**Contient** : Des lémuriens et des hommes (pp. 30-37) / Laurent Tarnaud, Clair Harpet

Périodiques Magasin (monographies). - Cote : **P 366 NO. 005 SEP 2012**

Jolly, Alison

**Lémuriens, seigneurs, savants fous et rois aux sagaies : petite histoire de Berenty à l'extrême sud de Madagascar** / Alison Jolly ; traduit par Emmanuelle Grundmann. - Paris : L'Harmattan, 2010. - 1 vol. (369 p.) : ill. ; 24 cm.

Notes bibliogr. p. [353]-364. - ISBN 978-2-296-12933-7

Il était une fois un bout du monde : l'extrême sud de la grande île rouge, Madagascar. Ici, personnages humains et animaux entremêlent leurs histoires dans la réserve naturelle de Berenty. Ce récit est le témoignage d'un passé tumultueux depuis l'esclavage précolonial jusqu'au néocolonialisme de la Banque mondiale. Mais la vraie histoire de Berenty est celle des naissances, mariages et emprisonnements au goût amer. Ici, il y a des combats de sagaies, des batailles puantes et des tombes

tandroy décorées de crânes de bétail sacrifié. On y rencontre "On ne peut mettre à terre", "N'a jamais tété", Robin le jeune esclave anglais, Alison l'Américaine ou encore Hanta la diplômée de Moscou. Et bien sûr, il ne faut pas oublier les lémuriens "Frightful Fan" et "Chou à la crème". Par-dessus tout, vous allez rencontrer une famille obstinée et entêtée, tant dans les moments de faste luxueux que dans le désarroi : les seigneurs du heaume qui, malgré la mondialisation galopante, tentent de préserver intact leur pacte avec les Tandroy. [4e de couv.]

Bibliothèque Cartailhac (tous publics). - Cote : **940.110 JOL**

---

### **Bibliothèque Emile Cartailhac**

Horaires d'ouverture : du mardi au samedi 14 h-18 h

Accès gratuit - Consultation sur place – Catalogue accessible via le site Web.

Muséum de Toulouse - 35 Allées Jules Guesde - 31 000 – TOULOUSE - 05 67 73 84 84 –  
[bibliotheques.museum@toulouse-metropole.fr](mailto:bibliotheques.museum@toulouse-metropole.fr) <https://museum.toulouse-metropole.fr/>



toulouse  
métropole